

Duemilaventicinque

Two thousand twenty-five

Architectural design

FORMATECH

FLORIM

MADE IN FLORIM

La ricerca della bellezza fa parte del patrimonio genetico dell'essere umano

In Florim questo istinto per la creatività si fonde con la passione e incontra la più moderna tecnologia produttiva per dar vita ad un nuovo tipo di prodotto. Un progetto morale non solo bello ma anche a basso impatto ambientale e pensato per far star bene le persone nel loro spazio. Abbiamo una lunga storia da raccontare e una gran voglia di guardare avanti in un futuro fatto di **bellezza, innovazione e sostenibilità**.

The pursuit of beauty is part of the human genetic heritage

At Florim, this instinct for creativity merges with passion and meets the most advanced production technology to create a new kind of product. A moral project that is not only beautiful but also environmentally friendly, designed to enhance well-being in personal spaces with a low environmental impact. We have a long story to tell and a strong desire to look forward to a future built on **beauty, innovation, and sustainability**.

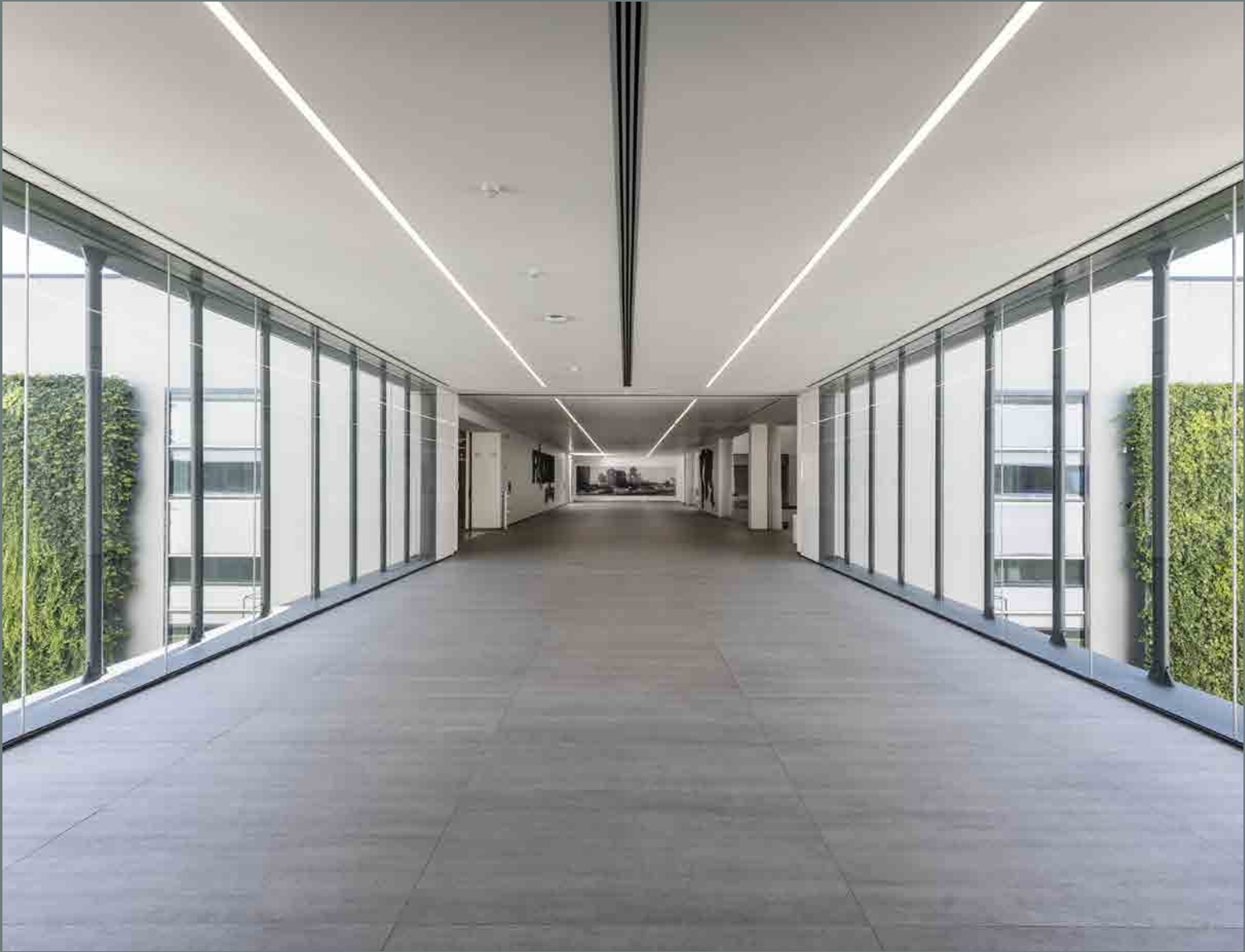
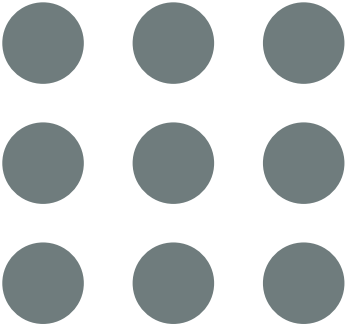
ALTAGAMMA

La bellezza e lo stile italiani nel mondo

Vocazione estetica, heritage culturale e forte identità sono alcuni degli elementi condivisi da Florim e Altagamma, la Fondazione che dal 1992 riunisce le **imprese ambasciatrici dello stile italiano nel mondo**. Una comunione di vedute che ha permesso a Florim di essere accolta nel 2022 come nuovo membro. La Fondazione racchiude l'élite delle aziende italiane votate all'**alto digamma**: il segmento di mercato in costante crescita in tutto il mondo e nel quale il Made in Italy gioca un ruolo da protagonista. Altagamma riunisce i marchi più prestigiosi nei settori moda, design, gioielleria, alimentare, ospitalità, motori e nautica.

Italian beauty and style around the world

Aesthetic vocation, cultural heritage, and a strong identity are key elements shared by Florim and Altagamma, the foundation that since 1992 has brought together **companies that represent Italian style worldwide**. This shared vision led to Florim's induction as a new member in 2022. The Foundation includes the elite of Italian companies dedicated to the **high-end segment** - a market that continues to grow globally, where Made in Italy plays a leading role. Altagamma brings together the most prestigious brands in fashion, design, jewelry, food, hospitality, automotive, and yachting.



I cinque elementi della nostra sostenibilità

Acqua, aria, terra e fuoco

Consideriamo i quattro elementi naturali come risorse uniche e preziose perché dal loro equilibrio dipende la sopravvivenza degli ecosistemi.

Il nostro compito è quello di proteggerli attraverso azioni quotidiane che, sommate, fanno la differenza.

Ci piace pensare alla persona come "quinto elemento", tassello determinante per cambiare lo stato di crisi del nostro pianeta attraverso gesti consapevoli e scelte responsabili. In Florim, le nostre persone sono ambasciatrici di un modo di fare attento e consapevole. Sono il nostro DNA, rappresentano una cultura aziendale fondata sul rispetto e la valorizzazione, che si estende a tutte le persone del territorio.

Un impegno verso le persone e l'ambiente che Florim ha preso molto seriamente, è scritto nel nostro statuto.

Certified

B

Corporation

Siamo **Società Benefit** e certificati **B Corp** dal 2020.

The five elements of our sustainability

Water, air, earth, and fire

We conceive the four natural elements as unique and precious resources because the survival of ecosystems depends on their balance.

Our role is to protect them through daily actions that, when combined, make a difference.

We like to think of people as the "fifth element", a crucial piece in changing the current crisis of our planet through conscious actions and responsible choices. At Florim, our people are ambassadors of a mindful and attentive way of working. They are our DNA, embodying a corporate culture rooted in respect and appreciation, extending to everyone in our community.

This commitment to people and the environment is one that Florim takes very seriously—it's written into our bylaws.

We are a **Benefit Corporation** and have been certified as a **B Corp** since 2020.

ACQUA / water

100%

riciclo delle acque
reflue di produzione
*100% recycling
of greenware waste*

In Florim **tutte le acque reflue del ciclo produttivo sono riutilizzate al 100%**. Nei nostri stabilimenti sono presenti delle **vasche di raccolta dell'acqua piovana** che recuperano l'acqua proveniente dalle precipitazioni. Per ottimizzare l'utilizzo delle risorse idriche abbiamo introdotto delle innovative **linee di squadratura a secco** che eliminano l'acqua utilizzata per la rettifica del materiale.

At Florim, **all wastewater from the production cycle is 100% reused**. Our facilities are equipped with **rainwater collection tanks** that capture water from precipitation. To optimize water resource usage, we have introduced innovative **dry squaring lines** that eliminate the need for water in the material rectification process.

ARIA / air

100%

autoproduzione dell'energia
elettrica necessaria
*100% self-production of the
required electrical energy*

Ci stiamo impegnando a ridurre al massimo le emissioni generate dal nostro processo e dal nostro prodotto. Possiamo contare su **127.000 mq di superfici ricoperte da impianti fotovoltaici** in grado di generare una potenza di picco di 12,3 MWp e due impianti di cogenerazione che ci permettono di autoprodurre fino al 100% dell'energia elettrica necessaria alle sedi italiane. Quando la luce del sole non basta, **acquistiamo energia elettrica** proveniente **esclusivamente da fonti rinnovabili certificate**.

We are committed to minimizing emissions generated by our processes and products. We have **127,000 square meters of surfaces covered with photovoltaic** systems capable of generating a peak power of 12.3 MWp, along with two cogeneration plants that allow us to self-produce up to 100% of the electricity needed for our Italian facilities. When sunlight is not enough, **we purchase electricity exclusively from certified renewable sources**.

TERRA / earth

100%

riciclo degli scarti crudi di produzione
100% recycling of raw production waste

Il nostro prodotto accoglie **oltre il 90% di materie prime di origine naturale** di altissima qualità. Ricicliamo il 100% degli scarti crudi di produzione e monitoriamo attentamente la catena di fornitura delle materie prime. I prodotti Florim accolgono **fino al 60% di materie prime riciclate**, la percentuale varia in base agli spessori e alle collezioni.

Our products are made with **over 90% high-quality natural raw materials**. We recycle 100% of raw production waste and closely monitor our raw material supply chain. Florim products **contain up to 60% recycled raw materials**, with the percentage varying depending on thickness and collections.

FUOCO / fire

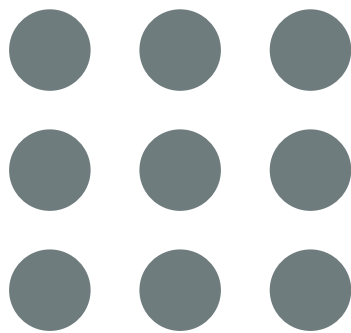
100%

processo certificato ISO 9001
per la qualità, 50001 per
l'energia, 14001 per l'ambiente
*Our process is 100% certified: ISO 9001 for
quality, ISO 50001 for energy management,
and ISO 14001 for environmental management*

Il fuoco è l'elemento che cambia la materia e rende il prodotto ceramico **resistente** all'umidità, all'usura, agli agenti chimici e atmosferici. Il nostro gres viene cotto a circa 1200 gradi, questo lo rende un **materiale che dura nel tempo, sicuro e igienico**. Una qualità testimoniata da **numeroso certificazioni di prodotto e processo**.

Fire is the element that transforms matter, making ceramic products **resistant** to moisture, wear, and chemical and atmospheric agents. Our porcelain stoneware is fired at around 1200 degrees, **making it a durable, safe, and hygienic material**. This quality is backed by **numerous product and process certifications**.





CARBONZERO

Le superfici Carbon Neutral di Florim

In linea con la nostra strategia che sposa un **paradigma di business a beneficio del pianeta**, dal 2023 promuoviamo CarbonZero: il progetto di superfici Carbon Neutral che compensano le emissioni di CO₂ generate dalla loro produzione e dal loro ciclo di vita.

Florim's Carbon Neutral surfaces

*Aligned with our strategy of embracing a **business paradigm that benefits the planet**, in 2023 we launched CarbonZero: an initiative dedicated to Carbon Neutral surfaces that fully offset the CO₂ emissions produced throughout their manufacturing and lifecycle.*



Scopri di più:
Find out more:



Misuriamo

Abbiamo calcolato l'impatto ambientale delle nostre superfici **lungo il ciclo di vita del prodotto*** perché vogliamo ridurre tutte le emissioni di CO₂, anche quelle che avvengono al di fuori dell'azienda.

We measure

*We have calculated the environmental impact of our surfaces **along the product life cycle** (*) because we aim to reduce all CO₂ emissions, including those that occur outside.*

Riduciamo

Per contenere le emissioni della nostra attività, **abbiamo ridotto l'uso di risorse naturali** e investito per rendere il processo produttivo **più sostenibile**: fino al 100% in termini di acqua, energia elettrica e recupero degli scarti crudi.

We reduce

*To contain the emissions from our activity, **we have reduced the use of natural resources** and invested in making the production process **more sustainable**: up to 100% in terms of water, electricity, and raw waste recovery.*

Compensiamo

Promuoviamo un impatto positivo: le collezioni CarbonZero **compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita**, supportando progetti certificati che producono energia pulita nei paesi in via di sviluppo. Il progetto CarbonZero unisce alla consueta bellezza e al design dei prodotti Florim l'impatto positivo dato dalla compensazione di CO₂**.

We offset

***We promote a positive impact**: CarbonZero collections **offset all the CO₂ emitted during their life cycle**, supporting certified projects that produce clean energy in developing countries. The CarbonZero project combines beauty and design with the positive impact given by CO₂ offsetting (**).*

(*) dato certificato EPD – numero di registrazione EPDITALY0462

(**) la compensazione avviene attraverso l'acquisto di crediti di carbonio CER (Certified Emission Reductions) sul registro CDM (Clean Development Mechanism) dell'UNFCC (United Nations Framework for Climate Change). per il calcolo è stato utilizzato il valore di 19,05 kg di CO₂-eq / m² con densità media di 21,97 kg/m² – dato calcolato partendo dal valore di GWP total (EPD Florim che considera l'intero ciclo di vita del prodotto) integrando le attività di manutenzione e pulizia ipotizzando una durata di 60 anni. Florim si impegna annualmente nel monitoraggio, riduzione e compensazione delle emissioni di gas ad effetto serra delle collezioni CarbonZero.

(*) EPD certified data – registration number EPDITALY0462

(**) Offsetting is achieved through the purchase of CER (Certified Emission Reductions) carbon credits on the CDM (Clean Development Mechanism) registry of the UNFCC (United Nations Framework for Climate Change). For the calculation, a value of 19.05 kg of CO₂-eq / m² with an average density of 21.97 kg/m² was used – this data was calculated starting from the total GWP value (EPD Florim that considers the entire life cycle of the product) integrating maintenance and cleaning activities assuming a lifespan of 60 years. Florim commits annually to monitoring, reducing, and offsetting the greenhouse gas emissions of the CarbonZero Collections.



Architectural design

Materiale tecnico seguendo le tendenze dell'architettura, per applicazioni quali pavimentazioni industriali e realizzazioni pubbliche a medio e ad alto traffico, come aeroporti, centri commerciali, ristoranti, uffici, negozi, ma anche applicazioni residenziali con un mirato contenuto estetico.

Technical material in line with architectural trends, for applications such as industrial flooring and public buildings with medium to high footfall, such as airports, shopping centres, restaurants, offices, shops, as well as residential applications featuring a targeted aesthetic content.

Matériau technique suivant les tendances de l'architecture, pour des applications en tant que sols industriels et des réalisations publiques à trafic moyen et intense, comme les aéroports, les centres commerciaux, les restaurants, les bureaux, les magasins, mais aussi pour des applications résidentielles au contenu esthétique ciblé.

Technisches Material im Einklang mit den architektonischen Trends für Anwendungen wie Industrieböden und mittelhoch bis stark frequentierte öffentliche Bereiche wie Flughäfen, Einkaufszentren, Restaurants, Büros und Läden, aber auch für Wohngebäude mit wertiger Optik.

Material técnico que sigue las tendencias de la arquitectura, creado para pavimentos industriales y ambientes públicos de mediano y alto tránsito —como aeropuertos, centros comerciales, restaurantes, oficinas y tiendas—, pero también para aplicaciones residenciales con un refinado contenido estético.

performance



appeal



project



ecobuilding



FORMATECH

Progettata in collaborazione con Gensler, questa collezione nasce da una filosofia condivisa che valorizza l'onestà dei materiali, celebra gli strumenti del mestiere e cattura l'evoluzione degli elementi architettonici che plasmano l'ambiente costruito. Non imita, ma reinterpreta intonaco, cemento e metallo in una forma che è sia senza tempo che contemporanea. Ogni superficie racconta storie di formazione, uso, usura e trasformazione. Il gres, con la sua capacità di fissare un momento, diventa il mezzo ideale per riflettere e celebrare un frammento del ciclo vitale di un materiale, creando un fermo immagine di patina o metamorfosi. Emerge una nostalgia silenziosa, non per romanticizzare il passato, ma per onorare memoria e materia. Queste superfici esprimono artigianalità, cura e continuità, pensate per durare nel tempo più che per seguire mode, incarnando una sostenibilità autentica attraverso resistenza e verità. Non cercano perfezione, ma sincerità: i segni, le texture, le tracce lasciate da tempo, agenti atmosferici e mani. Non riscriviamo la storia, la preserviamo.

Fino al 60% di contenuto riciclato
Up to 60% recycled content

Questa collezione fa parte del progetto **CarbonZero**, le superfici Carbon Neutral che compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita.

*This collection is part of **CarbonZero** project, Florim's Carbon Neutral surfaces offset all the CO₂ emitted during their lifecycle.*



Product Design
Consultant

Gensler

Cure 01

wall/washbasin: CURE 01 matte 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"}





wall: CURE 01 matte 120x240 47^{1/4} x 94^{1/4} / floor: CAST 05 matte 60x120 23^{5/8} x 47^{1/4}



Designed in collaboration with Gensler, this collection stems from a shared philosophy that values the honesty of materials, celebrates the tools of the craft, and captures the evolution of architectural surfaces shaping our built environment. It does not imitate, but reinterprets plaster, concrete and metal in a way both timeless and contemporary. Each surface tells stories of formation, use, wear and transformation. Porcelain stoneware, with its ability to freeze a moment, becomes the perfect medium to reflect and celebrate a fragment of a material's life cycle, creating a snapshot of patina or metamorphosis. A silent sense of nostalgia emerges, not to romanticize the past, but to honor both memory and matter. These surfaces express craftsmanship, care and continuity, designed to last rather than follow passing trends, embodying authentic sustainability through strength and truth. They do not seek perfection, but sincerity: marks, textures, traces left by time, weather and hands. We are not rewriting history; we are preserving it.

Cure 03



wall: FORGE 01 matte 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}" CURE 03 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}"
washbasin: CURE 03 matte



Conçue en collaboration avec Gensler, cette collection naît d'une philosophie partagée qui valorise l'honnêteté des matériaux, célèbre les outils du métier et saisit l'évolution des surfaces architecturales qui façonnent l'environnement bâti. Elle n'imité pas, mais réinvente l'enduit, le béton et le métal dans une expression à la fois intemporelle et contemporaine. Chaque surface raconte des histoires de formation, d'usage, d'usure et de transformation. Le grès cérame, grâce à sa capacité à figer un instant, devient le support idéal pour refléter et célébrer un fragment du cycle de vie d'un matériau, créant une image de patine ou de métamorphose. Émerge alors une nostalgie silencieuse, non pour idéaliser le passé, mais pour honorer la mémoire et la matière. Ces surfaces expriment savoir-faire, soin et continuité, conçues pour durer plus que pour suivre des modes, incarnant une durabilité authentique par la résistance et la vérité. Elles ne recherchent pas la perfection, mais la sincérité : marques, textures, traces laissées par le temps, les intempéries et les mains. Nous ne réécrivons pas l'histoire ; nous la préservons.



wall: CURE 01 matte 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"} volume: CAST 04 matte
 floor: CURE 04 matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"} / CAST 03 matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}

Cure 04

In Zusammenarbeit mit Gensler entworfen, entsteht diese Kollektion aus einer gemeinsamen Philosophie, die die Ehrlichkeit der Materialien würdigt, die Werkzeuge des Handwerks ehrt und die Entwicklung architektonischer Oberflächen einfängt, die unsere gebaute Umwelt prägen. Sie imitiert nicht, sondern interpretiert Putz, Beton und Metall neu – zeitlos und zugleich zeitgenössisch. Jede Oberfläche erzählt Geschichten von Entstehung, Nutzung, Abnutzung und Verwandlung. Feinsteinzeug, mit seiner Fähigkeit, einen Moment festzuhalten, wird zum idealen Medium, um ein Fragment des Lebenszyklus eines Materials zu spiegeln und zu feiern – als Momentaufnahme von Patina oder Metamorphose. Eine stille Nostalgie entsteht, nicht um die Vergangenheit zu romantisieren, sondern um Erinnerung und Materie zu ehren. Diese Oberflächen verkörpern Handwerkskunst, Sorgfalt und Kontinuität, geschaffen, um zu bestehen statt Moden zu folgen, und drücken echte Nachhaltigkeit durch Stärke und Wahrheit aus. Sie suchen nicht Perfektion, sondern Aufrichtigkeit: Spuren, Texturen, Zeichen von Zeit, Wetter und Händen. Wir schreiben die Geschichte nicht neu, wir bewahren sie.



wall: CURE 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" volume/staircase: CAST 04 matte
floor: CURE 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}" / CAST 03 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"

01

02

03

04

05

Cast 01



floor: CAST 01 grip ptx 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Cast 03



floor: CAST 01 grip p1v 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}" CAST 03 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



wall/island: FORGE 01 matte 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"} volume: CAST 04 matte
floor: CAST 03 matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}



Cast 04

floor: CAST 04 matte 60x120 23^{5/8}"x47^{1/8}" staircase: CAST 04 matte





Diseñada en colaboración con Gensler, esta colección nace de una filosofía compartida que valora la honestidad de los materiales, celebra las herramientas del oficio y captura la evolución de las superficies arquitectónicas que configuran el entorno construido. No imita, sino que reinterpreta yeso, cemento y metal en una expresión a la vez atemporal y contemporánea. Cada superficie cuenta historias de formación, uso, desgaste y transformación. El gres porcelánico, con su capacidad de fijar un instante, se convierte en el medio ideal para reflejar y celebrar un fragmento del ciclo vital de un material, creando una imagen de pátina o metamorfosis. Surge una nostalgia silenciosa, no para romantizar el pasado, sino para honrar la memoria y la materia. Estas superficies expresan artesanía, cuidado y continuidad, diseñadas para perdurar más que para seguir modas, encarnando una sostenibilidad auténtica a través de resistencia y verdad. No buscan perfección, sino sinceridad: marcas, texturas y huellas que dejan el tiempo, el clima y las manos. No reescribimos la historia; la preservamos.



Forge 01



wall/island: FORGE 01 plate 120x280 47° x 110°
floor: CAST 03 plate 120x120 47° x 47°

Forge 02



wall CURE 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" wall/island: FORGE 02 matte
floor: CURE 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



CURE 01

CURE 02

CURE 03

CURE 04

CURE 05

CURE 06



GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm3/8"↑↓		COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
FORMATECH		CURE 01	MATTE R10 B	785273	785279	785285	785291
			GRIP PTV	-	785297	785303	-
		CURE 02	MATTE R10 B	785274	785280	785286	785292
			GRIP PTV	-	785298	785304	-
		CURE 03	MATTE R10 B	785275	785281	785287	785293
			GRIP PTV	-	785299	785305	-
		CURE 04	MATTE R10 B	785276	785282	785288	785294
			GRIP PTV	-	785300	785306	-
		CURE 05	MATTE R10 B	785277	785283	785289	785295
			GRIP PTV	-	785301	785307	-
		CURE 06	MATTE R10 B	785278	785284	785290	785296
			GRIP PTV	-	785302	785308	-

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm1/4"↑↓		FLORIM OVERSIZE magnUm		COLOR	SURFACE	120x240 47 ^{1/4"} x94 ^{1/2"}	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
FORMATECH				CURE 01	MATTE R10 B	785738	785732	785726
				CURE 02	MATTE R10 B	785739	785733	785727
				CURE 03	MATTE R10 B	785740	785734	785728
				CURE 04	MATTE R10 B	785741	785735	785729
				CURE 05	MATTE R10 B	785742	785736	785730
				CURE 06	MATTE R10 B	785743	785737	785731



GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	30x60 11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
FORMATECH		CAST 01	MATTE R10 B	785358	785364	785369	785374
			GRIP PTV	-	785379	785384	-
		CAST 02	MATTE R10 B	785360	785365	785370	785375
			GRIP PTV	-	785380	785385	-
		CAST 03	MATTE R10 B	785361	785366	785371	785376
			GRIP PTV	-	785381	785386	-
		CAST 04	MATTE R10 B	785362	785367	785372	785377
			GRIP PTV	-	785382	785387	-
		CAST 05	MATTE R10 B	785363	785368	785373	785378
			GRIP PTV	-	785383	785388	-



FORGE 01

FORGE 02

FORGE 03

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 		COLOR	SURFACE	120x120 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}
FORMATECH		FORGE 01	MATTE R10 B	785405	785408
		FORGE 02	MATTE R10 B	785406	785409
		FORGE 03	MATTE R10 B	785407	785410

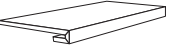
GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAMÉ FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

6 mm 1/4" 		FLORIM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x280 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"}
FORMATECH			FORGE 01	MATTE R9	785744
			FORGE 02	MATTE R9	785745
			FORGE 03	MATTE R9	785746





GRES FINE PORCELLANATO FINE PORCELAIN STONWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO					
20 mm 3/4" ↑↓		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
FORMATECH		CURE 01	GRIP	785309	785317
		CURE 02	GRIP	785311	785318
		CURE 03	GRIP	785313	785319
		CURE 04	GRIP	785314	785320
		CURE 05	GRIP	785315	785321
		CURE 06	GRIP	785316	785322

GRES FINE PORCELLANATO FINE PORCELAIN STONWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO					
9 mm 3/8" ↑↓		COLOR	SURFACE	4,6x120 1 ^{4/5"} x47 ^{1/4"}  battiscopa	33x120x3 13"x47 ^{1/4"} x1 ^{1/6"}  gradino
FORMATECH		CURE 01	MATTE	785682	785695
		CURE 02	MATTE	785683	785696
		CURE 03	MATTE	785684	785697
		CURE 04	MATTE	785685	785698
		CURE 05	MATTE	785686	785699
		CURE 06	MATTE	785687	785700
		CAST 01	MATTE	785688	785701
		CAST 02	MATTE	785689	785702
		CAST 03	MATTE	785690	785703
		CAST 04	MATTE	785691	785704
		CAST 05	MATTE	785706	785705
		FORGE 01	MATTE	785679	785692
		FORGE 02	MATTE	785680	785693
		FORGE 03	MATTE	785681	785694

GRES FINE PORCELLANATO FINE PORCELAIN STONWARE / GRÈS CÉRAME FIN / FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO					
20 mm 3/4" ↑↓		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
FORMATECH		CAST 01	GRIP	785389	785394
		CAST 02	GRIP	785390	785395
		CAST 03	GRIP	785391	785396
		CAST 04	GRIP	785392	785397
		CAST 05	GRIP	785393	785398



