



LEGNETTO 38

natural elegance

*Self
Style*

OUR VISION, YOUR SOUL
a brand of KERADOM GROUP

OUR VISION, YOUR SOUL

Un percorso iniziato oltre 20 anni fa nel cuore del distretto ceramico sassolese, continuamente contro tendenza ed alla ricerca di uno stile unico, inconfondibile.

Studiamo progetti nel piccolo formato ceramico che nascono dai più ricercati mix di colore, materia e forma per creare una gamma che congiunga minimalismo e decorazione.

Self Style nasce dalla volontà di creare idee, ambienti, stili per dare a ciascuno la possibilità di riflettere la propria personalità nella casa e negli ambienti in cui vive.

Il nostro stile vuole essere reinterpreted e rimodellato da chiunque a modo proprio, *Our vision, your soul* stimola il nostro cliente a partecipare alla realizzazione dei propri progetti, riconoscendosi in uno Stile tutto suo.



A journey that began over 20 years ago in Sassuolo, the heart of the Italian ceramic district, continuously against the trend and in search of a unique, unmistakable style.

We have been specializing in small size ceramic projects that arise from the most refined combinations of colors, materials and shapes to create a product range that combines minimalism and decoration.

Self Style was born from the desire to create ideas, environments, styles to give everyone the opportunity to reflect their own personality in their home and in the environments that surround them.

Our style wants to be reinterpreted and remodeled by anyone in their own way, *Our vision your soul*, stimulates our client to participate in the realization of their projects, recognizing themselves in their own Style.

“Un parcours débuté il y a plus de 20 ans au cœur du district céramique de Sassolese, constamment à contre-courant et en quête d'un style unique et inimitable. Nous étudions des projets dans le petit format céramique qui naissent des mélanges les plus recherchés de couleur, de matière et de forme pour créer une gamme qui marie minimalisme et décoration. Self Style naît de la volonté de créer des idées, des environnements, des styles pour permettre à chacun de refléter sa propre personnalité dans sa maison et dans les lieux où il vit. Notre style souhaite être réinterprété et remodelé par chacun à sa manière, *Our vision your soul*, encourage notre client à participer à la réalisation de ses propres projets, se reconnaissant dans un style qui lui est propre.”

“Ein vor mehr als 20 Jahren im Herzen des Keramikdistrikts von Sassolese begonnener Weg, ständig gegen den Trend und auf der Suche nach einem einzigartigen, unverwechselbaren Stil. Wir studieren Projekte im kleinen Keramikformat, die aus den raffiniertesten Farb-, Material- und Formmischungen entstehen, um eine Palette zu schaffen, die Minimalismus und Dekoration verbindet. Self Style entsteht aus dem Wunsch, Ideen, Umgebungen und Stile zu schaffen, um jedem die Möglichkeit zu geben, seine Persönlichkeit in seinem Zuhause und in den Räumen, in denen er lebt, widerzuspiegeln. Unser Stil soll von jedem auf seine eigene Weise neu interpretiert und umgestaltet werden, *Our vision your soul*, ermutigt unsere Kunden, sich an der Umsetzung ihrer eigenen Projekte zu beteiligen und sich in einem ganz eigenen Stil wiederzuerkennen.”



LEGNETTO38

Legnetto38 è un ritorno all'autenticità, un omaggio alla bellezza imperfetta e sincera della ceramica artigianale.

Allo stesso tempo, è un progetto moderno e di design, pensato per interpretare gli spazi contemporanei con eleganza e personalità.

Legnetto38 is a return to authenticity, a tribute to the imperfect yet genuine beauty of handcrafted ceramics. At the same time, it is a modern, design-oriented project, created to interpret contemporary spaces with elegance and personality.

Legnetto38 est un retour à l'authenticité, un hommage à la beauté imparfaite et sincère de la céramique artisanale. En même temps, c'est un projet moderne et design, pensé pour interpréter les espaces contemporains avec élégance et personnalité.

Legnetto38 ist eine Rückkehr zur Authentizität – eine Hommage an die unvollkommene und ehrliche Schönheit handwerklicher Keramik. Gleichzeitig ist es ein modernes, designorientiertes Projekt, das geschaffen wurde, um zeitgenössische Räume mit Eleganz und Persönlichkeit zu interpretieren.



■ ■ ■

Con le sue dimensioni slanciate e il fascino materico, Legnetto38 trasforma le superfici in paesaggi intimi e accoglienti, dove ogni ambiente trova un carattere unico e irripetibile.

Cannella, Miele, Nocciola, Biancospino, Tortora, Moro: una palette calda e naturale che rievoca il profumo del legno, il calore della casa, la morbida eleganza della natura.

With its slender dimensions and tactile charm, Legnetto38 transforms surfaces into intimate and welcoming landscapes, where every environment finds a unique and unrepeatable character.

Cannella, Miele, Nocciola, Biancospino, Tortora, Moro: a warm and natural palette that evokes the scent of wood, the warmth of home, and the gentle elegance of nature.

Avec ses dimensions élancées et son charme matière, Legnetto38 transforme les surfaces en paysages intimes et accueillants, où chaque environnement trouve un caractère unique et irrépétibile.

Cannelle, Miel, Noisette, Aubépine, Tourterelle, Brun Foncé : une palette chaude et naturelle qui évoque le parfum du bois, la chaleur de la maison, la douce élégance de la nature.

Mit seinen schlanken Proportionen und seinem natürlichen Charme verwandelt Legnetto38 Oberflächen in intime, einladende Landschaften, in denen jeder Raum einen einzigartigen und unverwechselbaren Charakter findet.

Zimt, Honig, Haselnuss, Weißdorn, Taube, Dunkelbraun: eine warme, natürliche Palette, die den Duft von Holz, die Wärme des Zuhauses und die sanfte Eleganz der Natur heraufbeschwört.



LEGNETTO 38 CANNELLA . 3,8x38 / 1,5"x15"
TWIGGY KAJAL LUX . 3,8x38 / 1,5"x15"
TWIGGY KAJAL MATT . 3,8x38 / 1,5"x15"



CANNELLA . 3,8x38 / 1,5"x15"



MORO . 3,8x38 / 1,5"x15" - NOCCIOLA . 3,8x38 / 1,5"x15" - CANNELLA . 3,8x38 / 1,5"x15"



LEGNETTO38 BIANCOSPINO . 3,8x38 / 1,5"x15"
COSTA REI ACQUAMARINA . 6x25 / 2,5"x10"



wall **MORO** . 3,8x38 / 1,5"x15"
floor **TORTORA** . 3,8x38 / 1,5"x15"



wall **COSTA REI PERLA** . 6x25 / 2,5"x10" - **COSTA REI SMERALDO** . 6x25 / 2,5"x10"
 floor **LEGNETTO38 MORO** . 3,8x38 / 1,5"x15"



CANNELLA . 3,8x38 / 1,5"x15"



BIANCOSPINO . 3,8x38 / 1,5"x15" - **CANNELLA** . 3,8x38 / 1,5"x15" - **TORTORA** . 3,8x38 / 1,5"x15"



NOCCIOLA . 3,8x38 / 1,5"x15"

Legnetto38



GRES PORCELLANATO SMALTATO
GLAZED PORCELAIN . GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ . GLASIERTES PORZELLANSTEINZEUG

formato size	codice prezzo al m² price code per m²	fuga minima consigliata minimum recommended joint
3,8x38 1,5"x15"	■ S350	3 mm



La serie Legnetto38 3,8x38 richiama l'aspetto autentico della ceramica artigianale tradizionale. Per questo motivo, possono essere presenti lievi differenze dimensionali tra i vari pezzi, conformi alle normative vigenti e parte integrante delle loro caratteristiche estetiche. Si consiglia di posare i pezzi manualmente e singolarmente, evitando l'uso di distanziatori. Queste leggere variazioni, insieme a eventuali piccole imperfezioni della superficie, conferiscono carattere, un aspetto artigianale e un risultato finale di grande pregio estetico.

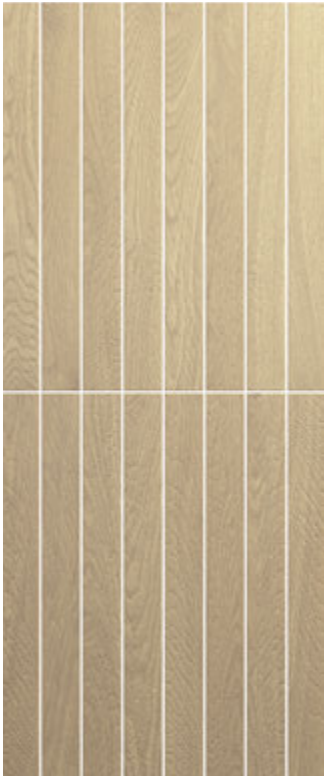
The Legnetto38 3.8x38 series recalls the authentic look of traditional artisan ceramics. For this reason, there may be slight dimensional differences between the various pieces, which comply with current regulations and are an integral part of their aesthetic characteristics. It is advisable to lay the pieces manually and individually, avoiding the use of spacers. These slight variations, together with any small surface imperfections, give character, a handcrafted appearance and a final result of great aesthetic value.



338SELETO
TORTORA



338SELEBI
BIANCOSPINO



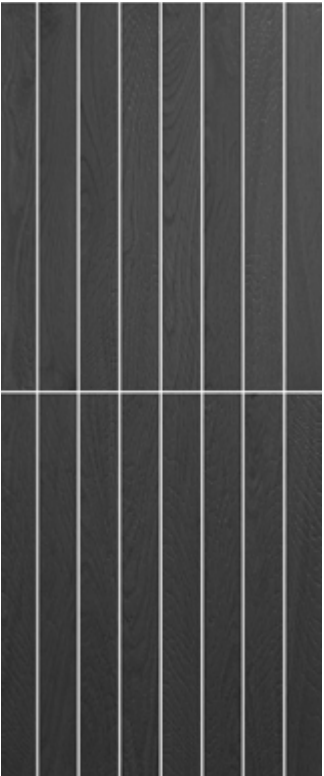
338SELEMI
MIELE



338SELECA
CANNELLA



338SELENO
NOCCIOLA



338SELEMO
MORO

FORMATI SIZES	Δ mm	Pz/Box	Kg/Box	Mq/Box	Box/Pal	Kg/Pal	Mq/Pal
3,8x38 1,5"x15"	9	38	10	0,55	108	1095	59,40

FORMATI SIZES	Grafiche / Graphics	Strutture / Structures
3,8x38 1,5"x15"	70	6

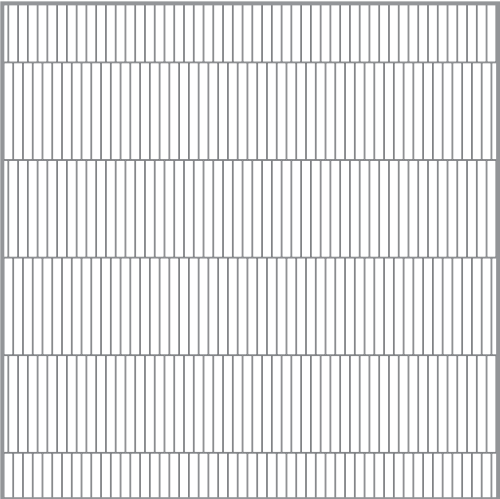
Legnetto38

GRES PORCELLANATO SMALTATO
GLAZED PORCELAIN . GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ . GLASIERTES PORZELLANSTEINZEUG

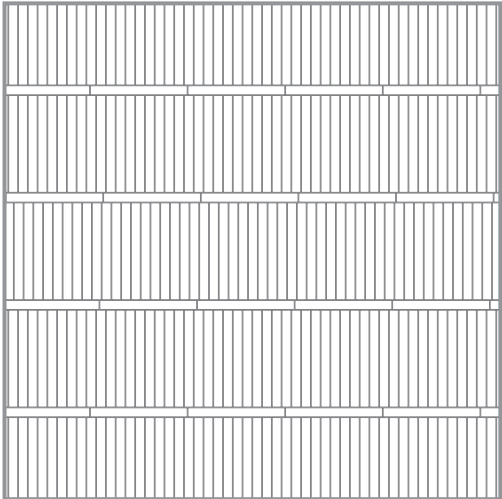
formato size	codice prezzo al m² price code per m²	fuga minima consigliata minimum recommended joint
3,8x38 1,5"x15"	■ S350	3 mm

SCHEMI DI POSA
LAYING PATTERNS . VERLEGEMUSTER . SCHÉMAS DE POSE

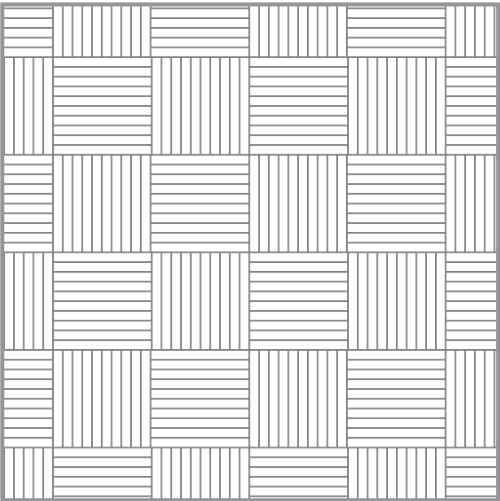
POSA 1 - 3,8x38 cm



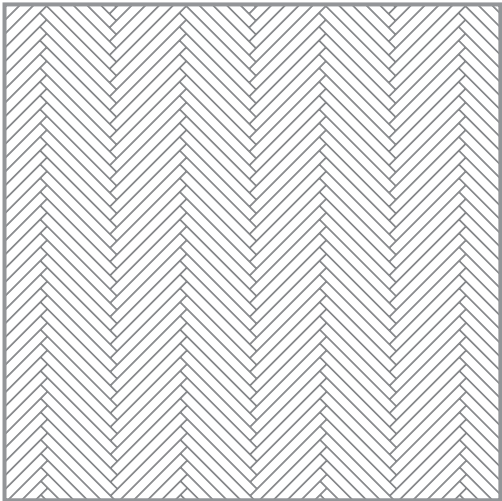
POSA 2 - 3,8x38 cm



POSA 5 - 3,8x38 cm



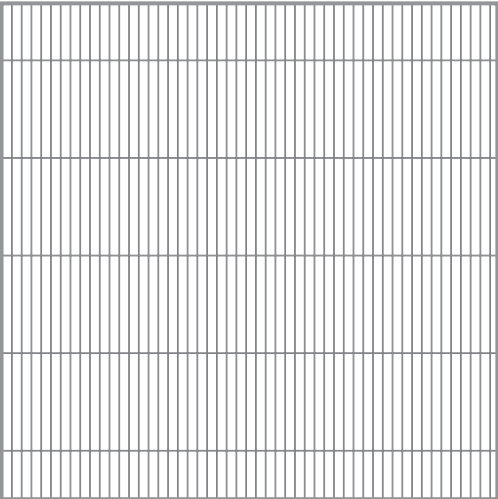
POSA 6 - 3,8x38 cm



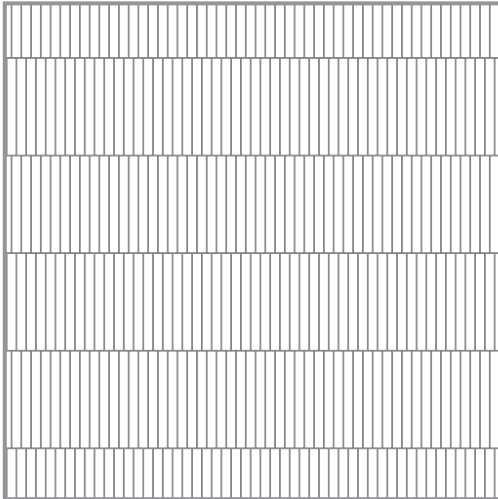
La serie Legnetto38 3,8x38 richiama l'aspetto autentico della ceramica artigianale tradizionale. Per questo motivo, possono essere presenti lievi differenze dimensionali tra i vari pezzi, conformi alle normative vigenti e parte integrante delle loro caratteristiche estetiche. Si consiglia di posare i pezzi manualmente e singolarmente, evitando l'uso di distanziatori. Queste leggere variazioni, insieme a eventuali piccole imperfezioni della superficie, conferiscono carattere, un aspetto artigianale e un risultato finale di grande pregio estetico.

The Legnetto38 3.8x38 series recalls the authentic look of traditional artisan ceramics. For this reason, there may be slight dimensional differences between the various pieces, which comply with current regulations and are an integral part of their aesthetic characteristics. It is advisable to lay the pieces manually and individually, avoiding the use of spacers. These slight variations, together with any small surface imperfections, give character, a handcrafted appearance and a final result of great aesthetic value.

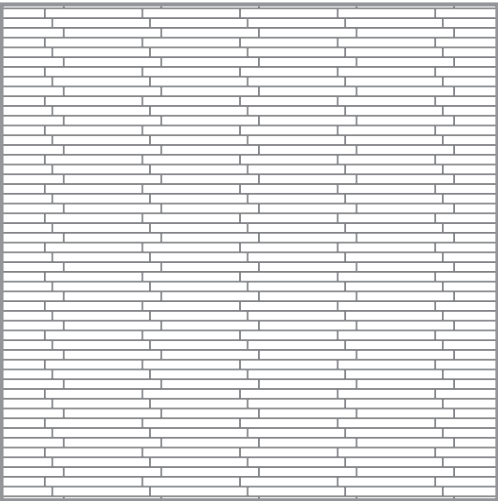
POSA 3 - 3,8x38 cm



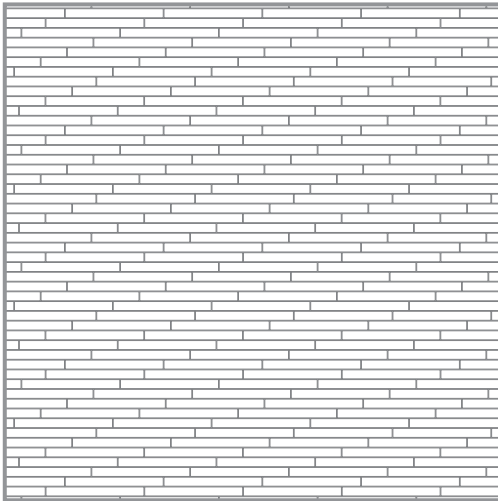
POSA 4 - 3,8x38 cm



POSA 7 - 3,8x38 cm



POSA 8 - 3,8x38 cm



ingelivo - frost resistance

scivolosità - slip resistance

tonalità miscelate - shading variations

rivestimento - wall tile

pavimento - floor tile

glossy- glossy

matt- matt

antiscivolo- antislip

fotografia prodotto* - tile photo*

ccu-106

beige

7,5x30/3"x12"

■ S800

codice articolo - item code

colore - colour

formato - size

codice prezzo al m² - price code per m²

PEZZI SPECIALI

SPECIAL PIECES

nome prodotto/formato

product name/size

london 5x30/2"x12"

fotografia prodotto* - tile photo*

colori disponibili

available colours

white ccu-120

gray ccu-122

PZ.BOX 20

● SP90

codice articolo - item code

pezzi per scatola - pieces per box

codice prezzo al pezzo - price code per pieces

* i colori e le strutture dei prodotti fotografati sono da ritenersi puramente indicativi.
* colours and textures of photographed products must be considered merely indicative.

formato size	spessore thickness	pezzi per scatola pieces per box	kg. per scatola kg. per box	mq. per scatola mq. per box	numero scatole per paletta boxes per pallet	kg. per paletta kg. per pallet	mq. per paletta mq. per pallet
	mm	Pz/Box	Kg/Box	Mq/Box	Box/Pal	Kg/Pal	Mq/Pal
7,5x30 3"x12"	10	16	7,10	0,36	108	766,80	38,80

**tonalità miscelate - shading variations

ASPETTO UNIFORME

VARIAZIONE MODERATA

VARIAZIONE MINIMA

VARIAZIONE SOSTANZIALE

UNIFORM APPEARANCE

MODERATE VARIATION

SLIGHT VARIATION

SUBSTANTIAL VARIATION

LEGNETTO38 3.8X38

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN TILE – GRES PORCELANICO

EN 14411:2016	CARATTERISTICA TECNICA PHISICAL PROPERTY CARACTERISTIQUE TECHNIQUE TECHNISCHE DATEN CARACTERÍSTICA TÉCNICA	NUMERO O METODO DI MISURA NORMS/NORM/ NORME/NORMAS/	VALORE PRESCRITTO DELLA NORMA REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRITE PAR LES NORMES VALORES REQUERIDOS NORMVORGABE	VALORI VALUES VALEURS WERTE
	Resistenza chimica Chemical strength Resistance chimique Chemische beständigkeit Resistencia al ataque químico	UNI EN ISO 10545-13	Resistenza a basse concentrazioni di acidi/alcali Resistencia ad alte concentrações de ácidos/alcalis Resistance to low concentrations of alkalis and acids Resistance to high concentrations of alkalis and acids Resistance to household chemical products and swimming pool additives Résistance à de faibles concentrations d'acides et d'alcalis Résistance à de fortes concentrations d'acides et d'alcalis Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux additifs pour piscine Alkali- u. Säurebeständigkeit für niedrige Konzentrationen Alkali- u. Säurebeständigkeit für hohe Konzentrationen Beständigkeit gegen chemische Haushaltsprodukte und Zusatzstoffe für Schwimmbäder	GLA GHA GA
	Assorbimento d'acqua Water Absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción de agua	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%
	Resistenza alla flessione Bending Strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit Resistencia a la flexión	UNI EN ISO 10545-4	N ≥ 35 N / mm²	48 N / mm²
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostwiderstandsfähigkeit Resistencia a la helada	UNI EN ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie. No sample must show alterations to the surface Les échantillons ne doivent pas présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface. Die Muster dürfen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen. Ninguna muestra debe presentar roturas o alteraciones apreciables de la superficie	Non gelivi Frost-proof Non gélifs Frostsicher No presentan gelivación
	Resistenza alle macchie Stain resistant Resistance aux taches Gegen flecken beständig Resistencia a las manchas	UNI EN ISO 10545-14	Classe ≥ 3 Class ≥ 3 Classe ≥ 3 Klasse ≥ 3 Clase ≥ 3	Classe 5 Class 5 Classe 5 Klasse 5 Clase 5
	Durezza di Mohs Hardness in Mohs degrees Dureté de Mohs Moh'sche Härte Dureza de Mohs	UNI EN 101	≥ 5° Mohs	8
	Resistenza allo scivolamento (coefficiente di attrito) Slip resistance (coefficient of friction) Résistance au glissement (coefficient de friction) Rutschfestigkeit (Reibungskoeffizient) Resistencia al deslizamiento (coefficiente de roce)	DIN 51130 DIN51097 AS/NZS 4586:313 DCOF(BOT3000- ANSI 137)	Attrito soddisfacente Satisfactory friction Friction satisfaisante Befriedigende Reibung Roce satisfactorio	R10 B P3 0,68
PEI	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance a la abrasion Abriebfestigkeit Resistencia a la abrasión	Classificazione Interna Internal Classification System	Piastrelle smaltate - Classi di abrasione da I a V Glazed tiles - Abrasion class from I to V Cx émaillés - Classe d'abrasion de I à V Glasierte Fliesen - Abriebklassen I bis V Azulejos esmaltados - Clase de la abrasión desde I a V	Classe PEI IV PEI III Moro

Le caratteristiche tecniche indicate nei cataloghi di linea e nel Catalogo Generale, e in qualsiasi documento di promozione commerciale di Keradom srl hanno lo scopo di dare un'indicazione dei valori riscontrati nei vari lotti e nelle varie tonalità del prodotto, pertanto differenze rispetto a tali valori indicativi non possono essere oggetto di contestazione.
All technical features stated in leaflets, in master brochure and in merchandising of Keradom srl are meant to be an indication of an average of figures recorded within a span(determined by international law) in several production runs , therefore a slight discrepancy in quality figures of a certain batch in relation to these figures cannot be considered a production failure.
Les caractéristiques techniques mentionnées dans les catalogues de ligne et dans le catalogue général et dans tous les documents de promotion commerciale de Keradom srl ont le but de fournir une indications des valeurs rencontrés dans les différents lots et dans les différentes tonalités du produit et donc les différences par rapport à ces valeurs indicatives ne peuvent pas faire l'objet des réclamations.

22

LEGNETTO38 23



PULIZIA DI FINE CANTIERE - AFTER SETTING CLEANING

Per la pulizia di fine cantiere delle superfici appena installate suggeriamo l'utilizzo di due detergenti specifici da selezionare in base al tipo di stucco utilizzato per la fugatura della superficie.
For the after setting cleaning of a recently installed surface we suggest to use the proper cleaning product according to the type of grout used for the tile joints:

TIPOLOGIA DI STUCCO UTILIZZATO GROUT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO SUGGESTED FABER PRODUCT
Pulizia di FINE CANTIERE stucco cementizio Cementitious Grout Residues	CEMENT REMOVER
Pulizia di FINE CANTIERE stucco epossidico Epoxy Grout Residues	EPOXY CLEANER

PULIZIA STRAORDINARIA e SMACCHIATURA
EXTRAORDINARY CLEANING AND STAIN REMOVAL

Nel caso in cui sia necessario rimuovere dalla superficie sporco o macchie particolari si suggerisce l'utilizzo di uno specifico detergente in caso di sporco diffuso sull'intera superficie, mentre nel caso in cui occorre rimuovere una macchia localizzata o residui limitati, si procede utilizzando uno smacchiatore.

To remove dirt or particular stains from the surface, we suggest the use of a specific detergent if the dirt spreads over the entire surface, while to remove a specific stain or localized residues, proceed with the stain remover.

TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
Carbone - Coal	CEMENT REMOVER
Cemento - Concrete	
Efflorescenze Calcaree - Carbonate efflorescence	
Malta - Cement mortar	
Ruggine - Rust	
Stucco Colorato - Colored grout	
Tempere Murali - Wall paint	



TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
Calcare - Limescale	CLEAN LIMESCALE
Gesso - Plaster	TILE CLEANER
Patina Superficiale / Residui detergenti - Superficial patina and detergent residues	
Segni e residui metallici - Marks and metallic residues	
Sporco Ostinato - Stubborn dirt	
Orme ed aloni - Footprint and haloes	
Caffè - Coffe	COLOURED STAIN REMOVER / STAIN REMOVER POWDER
Vino - Wine	
Nicotina - Nicotine	
Pennarelli - Marker Pen / Permanent Inks	
Tintura per capelli - Hair Dye	
Gelato - Ice Cream	
Olio di Lino - Linseed oil	DEEP DEGREASER / CLEAN DEGREASER
Grassi animali / Vegetali - Animalal or vegetable grease	
Mostarda / Maionese /Ketchup - Mustard / Mayonese / Ketchup	
Olii Siloconici / Meccanici - Silicone / metallic oils	
Segni Pneumatico - Tyre Marks	
Segni di gomma - Rubber Mark	
Cera di candela - Candle Wax	
Cera protettiva - Protective Wax	
Asfalto / Bitume / Catrame - Bituminous Residues	
Resine - Resin	EPOXY CLEANER
Smalti - Glazes	
Graffiti - Graffiti	
Pennarelli - Permanent Inks	
Mastici - Mastics	
Stucchi sintetici - Syntetic Grouts	
Siliconi - Silicon	



PULIZIA QUOTIDIANA e MANUTENZIONE PERIODICA
DAILY CLEANING & PERIODIC MAINTENANCE

L'utilizzo di prodotti specifici per la pulizia di tutti i giorni del gres porcellanato contribuisce in maniera significativa al mantenimento nel tempo della sua bellezza e funzionalità. Queste soluzioni si utilizzano mediante i tradizionali sistemi di lavaggio (utensili non abrasivi, spazzolone, straccio spugna o panno)
Specific products for daily cleaning of porcelain tiles contribute to the beauty and maintenance over the time. Use these solutions with brush, rag or mop. No rinse required.

NECESSITA'	PAVIMENTO FLOOR	RIVESTIMENTO WALLS
Pulizia Quotidiana Daily Cleaning	FLOOR CLEANER	CLEAN UNIVERSAL
Manutenzione Periodica Periodic Maintenance	TILE CLEANER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Residui grassi) Extraordinary Maintenance (Greasy Residues)	DEEP DEGREASER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Incrostazioni) Extraordinary Maintenance (Limescale)	TILE CLEANER	CLEAN LIMESCALE

Tutti i prodotti indicati in questo documento sono reperibili presso gli Showroom ed i Rivenditori della nostra rete commerciale. In alternativa possono essere acquistati direttamente presso il nostro
Shop On Line all'indirizzo fabersurfacecare.shop.

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.
Per esigenze di produzione l’Azienda si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendessero necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano il più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The information contained in this catalogue is as accurate as possible, but cannot be considered as legally binding.
The Company reserves the right to make any modifications that become necessary due to production requirements. Weight, colours and dimensions are subject to the inevitable variations typical of the ceramic firing process. The colours are as close as possible to the actual colours, within the limits allowed by the printing process.

Les informations contenues dans ce catalogue sont présentées avec la plus grande précision possible, mais elles ne doivent pas être considérées comme juridiquement contraignantes. Pour des besoins de production, l’entreprise se réserve le droit d’apporter les modifications nécessaires. Le poids, les couleurs et les dimensions sont sujets aux variations inévitables typiques du processus de cuisson de la céramique. Les couleurs sont aussi fidèles que possible à la réalité, dans les limites autorisées par les procédés d’impression.

Die Informationen in diesem Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen dargestellt, jedoch sind sie nicht rechtlich bindend. Zu produktionsbedingten Anforderungen behält sich das Unternehmen das Recht vor, erforderliche Änderungen vorzunehmen. Gewicht, Farben und Maße unterliegen den unvermeidlichen Schwankungen, die im Keramikbrennprozess auftreten. Die Farben werden im Rahmen der Druckverfahren so genau wie möglich dargestellt.

Credit:

Marketing:
Self Style

Progetto Grafico:
Self Style Marketing Dept.

stampa:
RS Tipolitografia e Copyservice

finito di stampare:
ottobre 2025

*Self
Style*

OUR VISION, YOUR SOUL
a brand of KERADOM GROUP

Via Botticelli, 10 42048
Rubiera (RE) Italy

Tel. + 39 0522 999377
Fax + 39 0522 621750

info@keradom.it
www.keradom.it



Ceramics of Italy