LA SERENISSIMA

Memoria contemporanea

SERENISSIMA

www.serenissima.re.it

La Serenissima reinterpreta l'estetica del battuto attraverso superfici ceramiche dal forte carattere materico e decorativo. Graniglie di dimensioni differenti, inserti e profondità tattili dialogano tra loro in un raffinato equilibrio compositivo, dando forma a superfici dal forte carattere materico e decorativo. I grandi formati e la stampa digitale 3D amplificano il realismo della superficie, dando vita ad ambienti eleganti e contemporanei.

La Serenissima reinterprets the aesthetic language of terrazzo through ceramic surfaces with a strong material and decorative character. Graniglia of varying sizes, inserts, and tactile depth interact in a refined compositional balance, giving shape to surfaces rich in texture and visual expression. Large formats and 3D digital printing enhance the realism of the surface, creating elegant and contemporary environments.

LA SERENISSIMA

Memoria contemporanea

SERENISSIMA

www.serenissima.re.it

LA MATERIA DIVENTA RACCONTO

La Serenissima traduce il linguaggio decorativo della tradizione in una superficie ceramica di straordinaria intensità espressiva.

Graniglie, inserti e variazioni cromatiche si intrecciano in un equilibrio sofisticato tra rigore compositivo e ricchezza materica, dando forma a spazi dall'eleganza colta e contemporanea. I grandi formati amplificano la continuità della texture, mentre la profondità tattile delle superfici restituisce un'estetica autentica, pensata per un'architettura eclettica e contemporanea, capace di intrecciare suggestioni decorative e rigore progettuale.

Matter becomes a story. La Serenissima translates the decorative language of tradition into a ceramic surface of remarkable expressive intensity. *Graniglia, inserts, and tonal variations intertwine in a sophisticated balance between compositional rigor and material richness, shaping spaces of cultured, contemporary elegance. Large formats enhance the continuity of the texture, while the tactile depth of the surfaces delivers an authentic aesthetic designed for eclectic contemporary architecture, where decorative inspiration and design precision coexist in perfect harmony.*

30x60 - 60x60 - 60x120 - 100x100 - 120x120
4 colours





INDEX

08 **Calle della Neve**

16 **Calle della Perla**

22 **Calle dell'Ombra**

30 **Calle della Terraferma**

36 **Mix & Match**

42 **Tech & Specs**

I grandi formati de La Serenissima amplificano la ricchezza grafica delle superfici, valorizzando la profondità materica del battuto in una proposta capace di esaltarne texture, ritmo e carattere espressivo.

The large formats of La Serenissima amplify the graphic richness of the surfaces, enhancing the material depth of terrazzo through a collection designed to highlight texture, rhythm, and expressive character.

Dai formati più compatti ai grandi formati, la collezione sviluppa un equilibrio raffinato tra continuità visiva e dettaglio decorativo, attraverso fondi, Accenti e Intarsio. La finitura R11 e le superfici da 20 mm estendono il progetto anche agli spazi outdoor, mantenendo coerenza estetica e prestazioni tecniche in dialogo tra interno ed esterno.

From compact sizes to large formats, the collection develops a refined balance between visual continuity and decorative detail through Backgrounds, Accenti, and Intarsio. The R11 finish and 20 mm surfaces extend the project to outdoor environments, maintaining aesthetic coherence and technical performance in a seamless dialogue between indoors and outdoors.



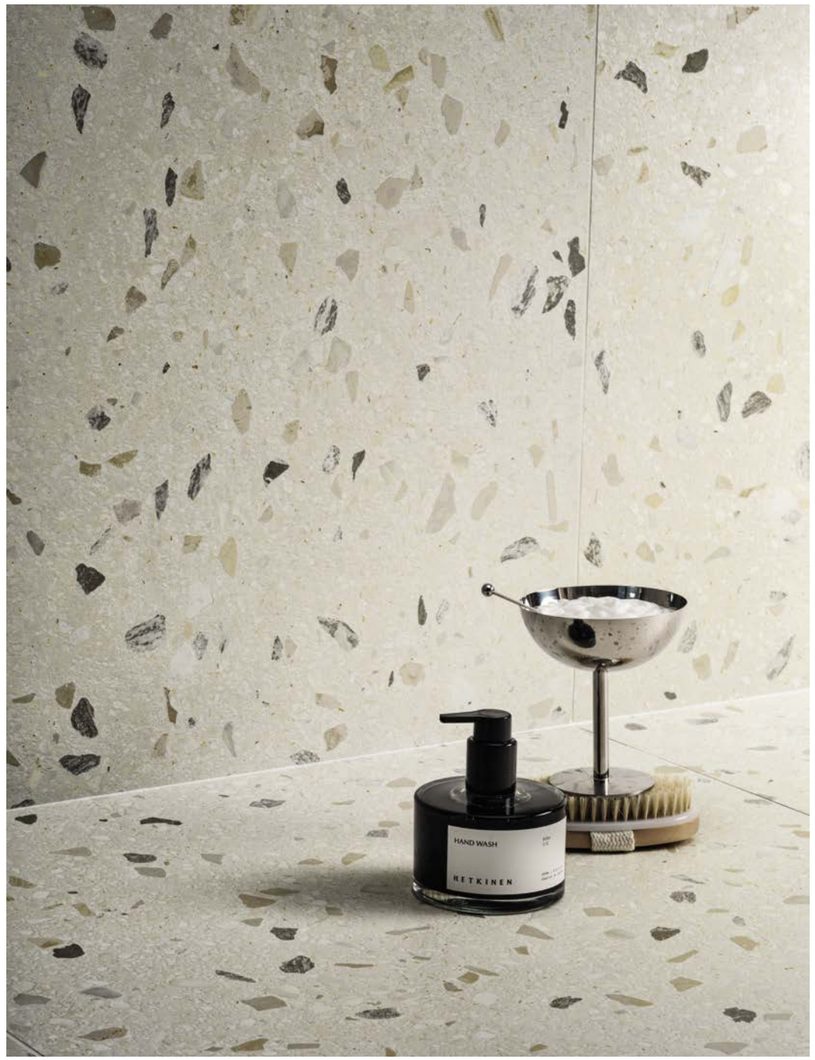
Calle della Neve Accenti 100x100 Rett

Calle della Neve si distingue per una texture luminosa e delicata, attraversata da frammenti chiari e leggere inclusioni minerali. La superficie amplifica la luce e restituisce agli spazi un'eleganza essenziale, dal carattere raffinato e contemporaneo.

Calle della Neve is distinguished by a luminous and delicate texture, enriched with light fragments and subtle mineral inclusions. The surface amplifies natural light, bringing an essential elegance to interiors with a refined and contemporary character.

Calle della Neve

Calle della Neve 120x120 Rett



Calle della Neve Accenti 60x120 Rett



Calle della Neve Intarsio 120x120 Rett, Calle della Neve 60x120 Rett

Calle della Neve Accenti 100x100 Rett



Calle della Perla 120x120 Rett

Calle della Perla sviluppa una composizione delicata di inclusioni chiare e tonalità avorio, attraversata da leggere vibrazioni cromatiche che ne raffinano la profondità. La trama minuta e diffusa conferisce alla superficie un'eleganza discreta, capace di restituire agli spazi una luminosità morbida e misurata.

Calle della Perla develops a delicate composition of light inclusions and ivory tones, enriched by subtle chromatic variations that refine its depth. Its fine, evenly distributed texture lends the surface a discreet elegance, bringing a soft and balanced luminosity to interior spaces.

Calle della Perla

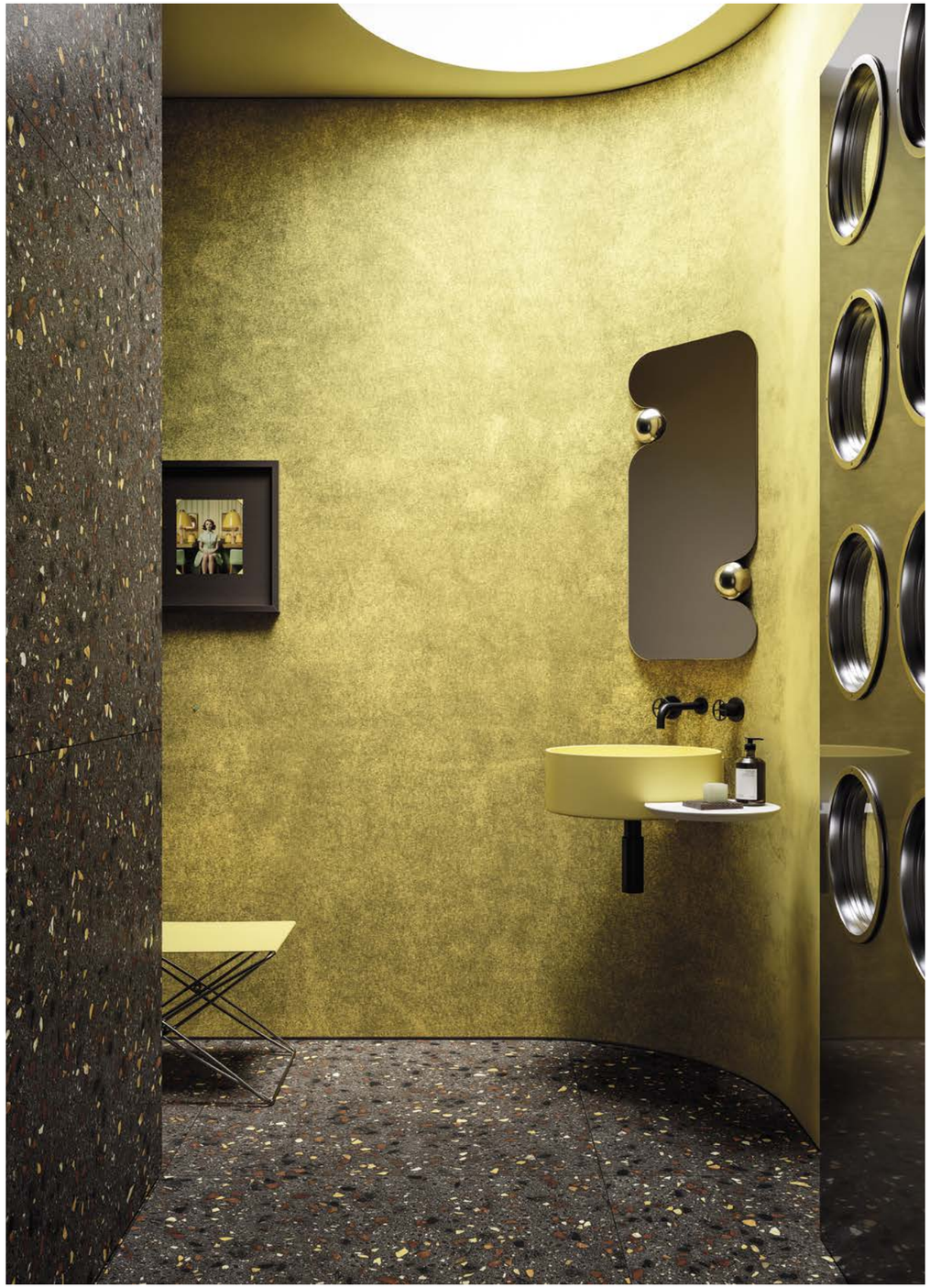


Calle della Perla 60x120 Rett



Calle della Perla 100x100 Rett, Calle della Perla Accenti 120x120 Rett

Calle della Perla Intarsio 120x120 Rett



Calle dell'Ombra Accenti 100x100 Rett

Calle dell'Ombra interpreta il battuto attraverso una tonalità intensa e avvolgente, animata da inclusioni minerali e frammenti cromatici che ne amplificano la profondità. La superficie conferisce agli ambienti una presenza raffinata e scenografica, espressione di un'eleganza contemporanea dal forte carattere materico.

Calle dell'Ombra interprets the battuto through an intense, enveloping hue, enlivened by mineral inclusions and chromatic fragments that enhance its depth. The surface lends interiors a refined and theatrical presence, expressing a contemporary elegance with a strong material character.

Calle dell'Ombra

Calle dell'Ombra Accenti 120x120 Rett



Calle dell'Ombra 60x120 Rett



Calle dell'Ombra 120x120 Rett, Calle dell'Ombra Intarsio 120x120 Rett

Calle dell'Ombra Intarsio 120x120 Rett, Calle dell'Ombra 60x120 Rett



Calle della Terraferma Accenti 60x120 Rett

Calle della Terraferma sviluppa una cromia piena e terrosa, attraversata da minute discontinuità che ne rendono la texture vibrante e articolata. La tonalità calda e compatta conferisce agli ambienti una presenza misurata, dal sapore autentico e dalla raffinata intensità visiva.

Calle della Terraferma develops a rich, earthy color palette, animated by subtle discontinuities that make the texture vibrant and layered. Its warm, compact tone gives interiors a measured presence, defined by authentic character and refined visual intensity.

Calle della Terraferma



Calle della Terraferma 60x120 Rett



Calle della Terraferma Intarsio 100x100 Rett, Calle della Perla 100x100 Rett

Calle della Terraferma 100x100 Rett R11 20mm



Mix & Match

La Serenissima esprime la propria vocazione progettuale attraverso accostamenti che valorizzano la ricchezza materica delle superfici. Materia, colore e decorazione si intrecciano in un raffinato equilibrio di texture e profondità, dando vita a composizioni armoniose e contemporanee. Il battuto diventa così il punto d'incontro tra linguaggi differenti, dove dettagli decorativi e superfici essenziali si combinano per definire spazi di autentica eleganza.

La Serenissima expresses its design versatility through combinations that highlight the material richness of its surfaces. Matter, color, and decoration intertwine in a refined balance of texture and depth, creating harmonious and contemporary compositions. Terrazzo becomes the meeting point between different design languages, where decorative details and essential surfaces come together to define spaces of authentic elegance.

Calle Ombra Accenti e Petra Avorio dialogano in un equilibrio raffinato tra ricchezza decorativa e luminosità materica. Il piccolo formato lucido nero completa la composizione con un accento grafico deciso, capace di esaltare profondità e carattere dello spazio.

Calle Ombra Accenti and Petra Avorio engage in a refined dialogue between decorative richness and luminous materiality. The glossy black small-format tile completes the composition with a bold graphic accent, enhancing the depth and character of the space.



La Serenissima
Calle dell'Ombra Accenti
120x120 Rett

Petra Avorio
120x120 Rett



Cir Forever Color
High Gloss Black
6x25



La Serenissima
Calle della Perla Accenti
120x120 Rett



Infinita
Champagne
60x120 Rett



Cerasarda Pitrizza
Bianco Playa
10x10

Calle della Perla Accenti dialoga con la delicata matericità di Infinita Champagne, mentre la superficie tridimensionale di Pitrizza Bianco Playa aggiunge profondità e ricercatezza alla composizione. Un equilibrio sofisticato tra decorazione, texture e luce definisce l'identità dello spazio.

Calle della Perla Accenti interacts with the delicate materiality of Infinita Champagne, while the three-dimensional surface of Pitrizza Bianco Playa adds depth and sophistication to the composition. A refined balance of decoration, texture, and light defines the identity of the space.

TECH & SPECS

LA SERENISSIMA

GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT

CONTOUR TECH ™
The Deeper Side of Design

MELLOW TOUCH ™
The Softer Side of Performance

R10 CLASS B | R11 CLASS C | A+B | A+B+C | R11 | 2 cm 15 kg | 9,5 mm 7 kg | 8,5 mm 7 kg | V2

Formati e finiture | Sizes and finishes | Tailles et finitions | Grössen und Ende

CALLE DELLA NEVE

8,5 – 5/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke

100x100 – 40"x40" Rett
100x100 – 40"x40" **R11** Rett

120x120 – 48"x48" Rett

60x120 – 24"x48" Rett
60x120 – 24"x48" **R11** Rett

60x60 – 24"x24" Rett

30x60 – 12"x24" Rett

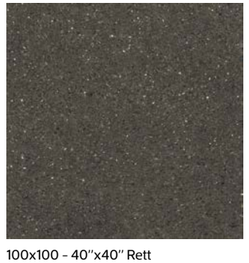
9,5 – 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

100x100 – 40"x40" **R11** Rett

20 – 13/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke

CALLE DELL'OMBRA

8,5 – 5/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke



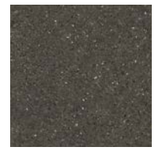
100x100 – 40"x40" Rett



120x120 – 48"x48" Rett



60x120 – 24"x48" Rett



60x60 – 24"x24" Rett



30x60 – 12"x24" Rett

9,5 – 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина

LA SERENISSIMA

GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT

CONTOUR TECH ™
The Deeper Side of Design

MELLOW TOUCH ™
The Softer Side of Performance

R10 CLASS B | R11 CLASS C | A+B | A+B+C (R11) | 2 cm | 9,5 mm | 8,5 mm | V2

Formati e finiture | Sizes and finishes | Tailles et finitions | Grössen und Ende

CALLE DELLA PERLA

8,5 – 5/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke



100x100 - 40"x40" Rett
100x100 - 40"x40" **R11** Rett



120x120 - 48"x48" Rett



60x120 - 24"x48" Rett
60x120 - 24"x48" **R11** Rett



60x60 - 24"x24" Rett



30x60 - 12"x24" Rett

9,5 – 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke



100x100 - 40"x40" **R11** Rett

20 – 13/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke

CALLE DELLA TERRAFERMA

8,5 – 5/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke



100x100 - 40"x40" Rett
100x100 - 40"x40" **R11** Rett



120x120 - 48"x48" Rett



60x120 - 24"x48" Rett
60x120 - 24"x48" **R11** Rett



60x60 - 24"x24" Rett



30x60 - 12"x24" Rett

9,5 – 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke



100x100 - 40"x40" **R11** Rett

20 – 13/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke

LA SERENISSIMA

GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT

CONTOUR TECH ™
The Deeper Side of Design

MELLOW TOUCH ™
The Softer Side of Performance

R10 CLASS B | A+B | 9,5 mm 3/8 | 8,5 mm 5/16 | V2

Formati e finiture | Sizes and finishes | Tailles et finitions | Grössen und Ende

C. DELLA NEVE INTARSIO



8,5 – 5/16" spessore thickness épaisseur stärke толщина

100x100 - 40"x40" Rett



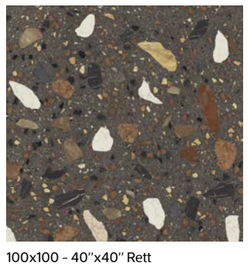
60x120 - 24"x48" Rett



120x120 - 48"x48" Rett

9,5 – 3/8" spessore thickness épaisseur stärke толщина

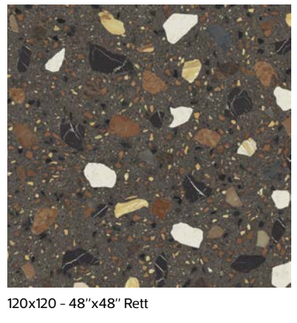
C. DELL'OMBRA INTARSIO



100x100 - 40"x40" Rett



60x120 - 24"x48" Rett



120x120 - 48"x48" Rett

C. DELLA PERLA INTARSIO



100x100 - 40"x40" Rett



60x120 - 24"x48" Rett



120x120 - 48"x48" Rett

C. DELLA TERRAFERMA INTARSIO



100x100 - 40"x40" Rett



60x120 - 24"x48" Rett



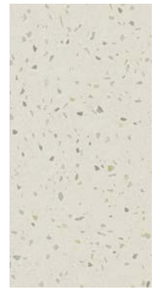
120x120 - 48"x48" Rett

C. DELLA NEVE ACCENTI



8,5 – 5/16" spessore thickness épaisseur stärke толщина

100x100 - 40"x40" Rett



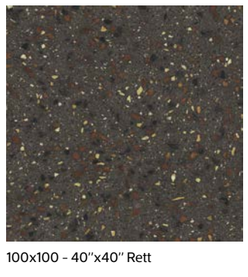
60x120 - 24"x48" Rett



120x120 - 48"x48" Rett

9,5 – 3/8" spessore thickness épaisseur stärke толщина

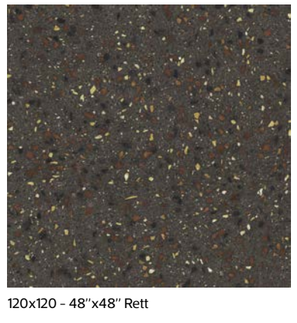
C. DELL'OMBRA ACCENTI



100x100 - 40"x40" Rett



60x120 - 24"x48" Rett



120x120 - 48"x48" Rett

C. DELLA PERLA ACCENTI



100x100 - 40"x40" Rett

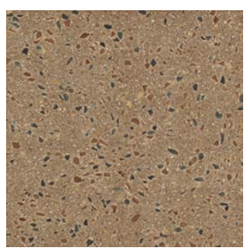


60x120 - 24"x48" Rett

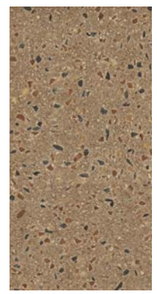


120x120 - 48"x48" Rett

C. DELLA TERRAFERMA ACCENTI



100x100 - 40"x40" Rett



60x120 - 24"x48" Rett



120x120 - 48"x48" Rett

LA SERENISSIMA

GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA
GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY
GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE
GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT

CONTOUR TECH ™
The Deeper Side of Design

MELLOW TOUCH ™
The Softer Side of Performance

R10 CLASS B | R11 CLASS C | A+B | A+B+C | 2 cm | 9,5 mm | 8,5 mm | V2
R11

Pezzi speciali | Trims | Pièces Spéciales | Formstücke

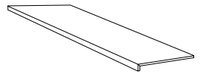


8,5 – 5/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke

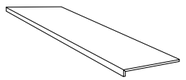
BATTISCOPA
6,5x100 - 2 9/16"x40" Rett



BATTISCOPA
6,5x60 - 2 9/16"x24" Rett



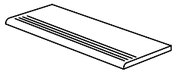
GRADONE COSTA RETTA
30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" Rett



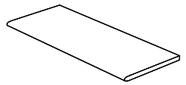
GRADONE SQUARE ASSEMBLATO
30x120x3,3 - 12"x48"x1 5/16" Rett

9,5 – 3/8"
spessore
thickness
épaisseur
stärke

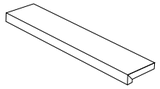
Pezzi speciali 20 mm | Trims 20 mm | Pièces Spéciales 20 mm | Formstücke 20 mm



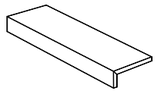
STEP MOLATO
33x100 - 13"x40" Rett **R11**



STEP TORATO
33x100 - 13"x40" Rett **R11**



ELEMENTO AD "L" ASSEMBLATO
15x100x5 - 6"x40"x2" Rett **R11**



GRADONE COSTA RETTA
30x100x5 - 12"x40"x2" Rett **R11**

20 mm – 13/16"
spessore
thickness
épaisseur
stärke

Imballi | Packing | Emballage | Verpackung

		BOX			PALLET		
	Pezzi	**Mq**	**Kg**	**Scatole**	**Mq**	**Kg**	**Spessore mm**
120x120 - 48"x48" Rett / Rett Intarsio / Rett Accenti	1	1,44	31,00	40	57,60	1300	9,5 mm
100x100 - 40"x40" Rett / **R11** Rett / Rett Intarsio / Rett Accenti	2	2,00	38,00	24	48,00	950	8,5 mm
100x100 - 40"x40" **R11** 20 mm Rett	2	1,00	44,80	21	21,00	974	20 mm
60x120 - 24"x48" Rett / **R11** Rett / Rett Intarsio / Rett Accenti	2	1,44	31,00	39	56,16	1229	9,5 mm
60x60 - 24"x24" Rett	3	1,08	22,80	40	43,20	928	9,5 mm
30x60 - 12"x24" Rett	6	1,08	22,80	40	43,20	928	9,5 mm

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN

Tutti i formati sono nominali. Serenissima Ceramiche si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Serenissima Ceramiche reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Serenissima Ceramiche se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés diimpression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Serenissima Ceramiche behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innrhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eingenschaften so weit wie möglich nahe.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile utilizzare stucco in tono. Per il rettificato almeno 2 mm di fuga sia per pose monoformato che per combinare formati misti. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • Suggested laying using same color. For rectified tile minimum 2mm - 1/16" grout joint is recommended both for same size and modular pattern installations. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 3 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Dans la pose, il est à recommander un joint ton sur ton. Pour le réctifié, minimum 2 mm de joint et pour les mêmes formats, ainsi que pour les modules. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 3 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. Beim rektifizierten Material schlagen wir eine Fuge von 2 mm sowie beim gleichen Format als auch beim Modulformat vor. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfläche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

CARATTERISTICHE TECNICHE GRES PORCELLANATO SMALTATO COLORATO IN MASSA - UNI EN 14411 / ISO13006 APPENDICE G GRUPPO BIa
TECHNICAL CHARACTERISTICS GLAZED PORCELAIN STONEWARE WITH COLOURED BODY
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ COLORÉ DANS LA MASSE
TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG IN DER MASSE GEFÄRBT

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften		Metodo di prova / Standard of test / Norme du test / Testnorm	Valore medio / Mean value / Valeur moyenne / Mittelwert	
	Dimensioni Dimensions Dimensions Albmessungen		ISO 10545 - 2	**8,5 mm / 9,5 mm**	**2 cm**
	Aspetto superficiale Surface appearance Aspect superficiel Oberflächenbeschaffenheit			≥ 95%	≥ 95%
	Lunghezza e larghezza Lenght and width Longueur et largeur Länge und Breite	W		± 0,3% ± 1 mm	± 0,3% ± 1 mm
		10 test		± 0,3% ± 1 mm	± 0,3% ± 1 mm
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke			± 5% ± 0,5 mm	± 5% ± 0,5 mm
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arrêtes Kantengeradheit			± 0,3% ± 0,8 mm	± 0,3% ± 0,8 mm
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit			± 0,3% ± 1,5 mm	± 0,3% ± 1,5 mm
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit		ISO 10545-2	± 0,4% ± 1,8 mm	± 0,4% ± 1,8 mm
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen			V2 LIEVE VARIAZIONE / SLIGHT VARIATION / LEGERE VARIATION / GERINGE ABWEICHUNG	
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme		ISO 10545 - 3	E ≤ 0,1 % B1a GL	
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit		ISO 10545 - 12	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher	
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit		ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfahig	
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala)		EN 101	MOHS ≥ 6 INTARSIO MOHS ≥ 5	
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen		ISO 10545 - 7	C.della Neve, C. della Perla: Classe 5 / Class 5 / Classe 5 / Gruppe 5 Accenti/Intarsio Neve, Accenti/Intarsio Perla: Classe 4 / Class 4 / Classe 4 / Gruppe 4 C.dell'Ombra, C. della Terraferma: Classe 3 / Class 3 / Classe 3 / Gruppe 3	
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiniger		ISO 10545 - 13	Classe A / Class A / Classe A / Gruppe A	
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen			Classe LA - HA / Class LA - HA / Classe LA - HA / Gruppe LA - HA	
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen		ISO 10545 - 14	Classe 5 / Class 5 / Classe 5 / Gruppe 5	
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul	ISO 10545 - 4	R ≥ 35 N/mm²	R ≥ 50 N/mm²
		Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft		S ≥ 1300 N	S ≥ 5000 N
	Caratteristiche antisdrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antidérapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient	DIN EN 16165 ANNEX B (no lux/lapp/silk)		R10	R11 / R11
		B.C.R.A. REP. CEC. 6/81 (no lux/lapp/silk)		0,40 ≤ M ≤ 0,74	M ≥ 0,74 / M ≥ 0,74
		DIN EN 16165 ANNEX A (no lux/lapp/silk)		Classe A+B / Class A+B / Classe A+B / Gruppe A+B	Classe A+B+C / Class A+B+C / Classe A+B+C / Gruppe A+B+C / Classe A+B+C / Class A+B+C / Classe A+B+C / Gruppe A+B+C
		ANSI A 326.3 Acu Test (no lux/lapp/silk)		M ≥ 0,42	
		Pendulum Australiano AS 4586		R10: Classe P3 / Class P3 / Classe P3 / Gruppe P3	R11: Classe P4 / Class P4 / Classe P4 / Gruppe P4
		Pendulum Britannico BS EN 16165 ANNEX C		PTV ≥ 36 wet	

LISTINO PREZZI | PRICE LIST | TARIF | PREISLISTE

Fasce di prezzo
Price ranges I Grupes des prix I Preisgruppen

■ A Prezzo al m² Price x sqm Prix / m² Preis x qm	1° Scelta Mq 1st Choice Sqm 1 Choix Mc 1 Wahl Qm	Formati Sizes Formats Formaten
A10	€ 60,00	30x60 - 12”x24” Rett
A13	€ 64,00	60x60 - 24”x24” Rett
A28	€ 82,00	60x120 - 24”x48” Rett
A29	€ 84,00	100x100 - 40”x40” Rett 60x120 - 24”x48” Rett **R11**
A31	€ 86,00	100x100 - 40”x40” Rett **R11**
A32	€ 87,00	60x120 - 24”x48” Accenti Rett / Intarsio Rett
A34	€ 89,00	100x100 - 40”x40” Accenti Rett / Intarsio Rett
A35	€ 90,00	120x120 - 48”x48” Rett
A37	€ 95,00	120x120 - 48”x48” Accenti Rett / Intarsio Rett
A46D	€ 113,00	100x100 - 40”x40” Rett **R11** 20mm

● B Prezzo al pezzo Price per piece Prix a l’unite Preis pro Stück	1° Scelta Pz 1st Choice Piece 1 Choix Unite 1 Wahl Stück	Formati Sizes Formats Formaten
B51	€ 104,00	Gradone Costa Retta 30x120x3,3 12”x48”x1 5/16” Rett
B54	€ 115,00	Elemento ad “L” Assemblato 15x100x5 - 6”x40”x2” Rett **R11 20mm**
B56	€ 132,00	Step Molato 33x100 - 13”x40” Rett **R11 20mm**
B57	€ 136,00	Step Torato 33x100 - 13”x40” Rett **R11 20mm**
B60	€ 149,00	Gradone Costa Retta 30x100x5 12”x40”x2” Rett **R11 20mm**
B62	€ 166,00	Gradone Square Assemblato 30x120x3,3 - 12”x48”x1 5/16” Rett

▶ C Prezzo al m lineare Price per linear metre Prix au m linéaire 1. Wahl Lfm.	1° Scelta ml 1st choice linear metre 1er choix ml 1. Wahl Lfm.	Formati Sizes Formats Formaten
C5	ml € 18,00	Battiscopa 6,5x60 2 9/16”x24” Rett
C7	ml € 20,00	Battiscopa 6,5x100 2 9/16”x40” Rett

SERENISSIMA

IVA E TRASPORTO ESCLUSI.
VAT AND TRASPORT NOT INCLUDED.
TVA ET TRANSPORT NON INCLUS.
MWST UND TRANSPORT NICHT INBEGRIFFEN.

Rivestimento
Wall tiling • Revêtement de mur • Wandverkleidung

Pavimento
Flooring • Revêtement de sol • Bodenbelag

Moderata variazione – V2
Slight variation • Legere Variation • Geringe Abweichung

Resistenza al gelo
Frost proof • Résistance au gel • Frostbeständigkeit

Caratteristiche antisdrucciolo
Anti-slip properties • Caractéristiques antidérapantes • Rutschhemmende Eigenschaft

Spessore
Thickness • Épaisseur • Stärke

CE

GRUPPO ROMANI S.P.A. INDUSTRIE CERAMICHE
VIA A. VOLTA 9, 23/25
42013 CASALGRANDE (RE)

05
001CPR2013-07-01

EN 14411:2012

Piastrelle di ceramica pressate a secco, con assorbimento di acqua $E_v \leq 0,5\%$, per pavimentazioni interne ed esterne.

Dry pressed ceramic tile, with water absorption $E_v \leq 0,5\%$, for internal and external floorings.

Romani Surface Lab™

© Copyright 2026 Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche

Gruppo Romani S.p.A. Industrie Ceramiche
www.grupporomanispa.com

MIX
Paper | Supporting responsible forestry
FSC® C013389
www.fsc.org

TILES FOR LIFE

Ceramics of Italy

Con La Serenissima il gres porcellanato esplora una nuova idea di decorazione architettonica, fatta di graniglie, contrasti cromatici e profondità percettive. La gamma di formati rettificati, le finiture R10 e R11 e le superfici da 20 mm permettono applicazioni trasversali tra interno ed esterno, mantenendo equilibrio visivo e coerenza progettuale. Una collezione pensata per spazi raffinati, dove il dettaglio diventa parte integrante dell’architettura.

With La Serenissima, porcelain stoneware explores a new vision of architectural decoration, shaped by graniglia, chromatic contrasts, and perceptual depth. The range of rectified formats, R10 and R11 finishes, and 20 mm outdoor surfaces allows seamless applications across indoor and outdoor spaces, maintaining visual balance and design coherence. A collection conceived for refined environments, where detail becomes an integral part of architecture.

DAL**1968** | **SERENISSIMA CERAMICHE**
www.serenissima.re.it
Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39 0522 998411/911