



Pu

PURO

Materic Selection

ro

PURO è la forma più essenziale
del cemento: una superficie uniforme,
leggera, quasi silenziosa, in cui
campiture pure e tonalità misurate
prendono vita attraverso due
decorazioni distinte:
un segno botanico e una morbida
e scultorea struttura.

Un linguaggio discreto e sofisticato,
reso possibile dalla tecnologia WallX,
in cui la materia si trasforma in
gesto architettonico, dilata lo spazio
e disegna ambienti fluidi
e armonici.

PURO is the most essential
expression of concrete: a
uniform, lightweight, almost
silent surface, where pure fields
and measured tones come to life
through two distinct decorative
elements: a botanical motif and
a soft, sculptural structure.

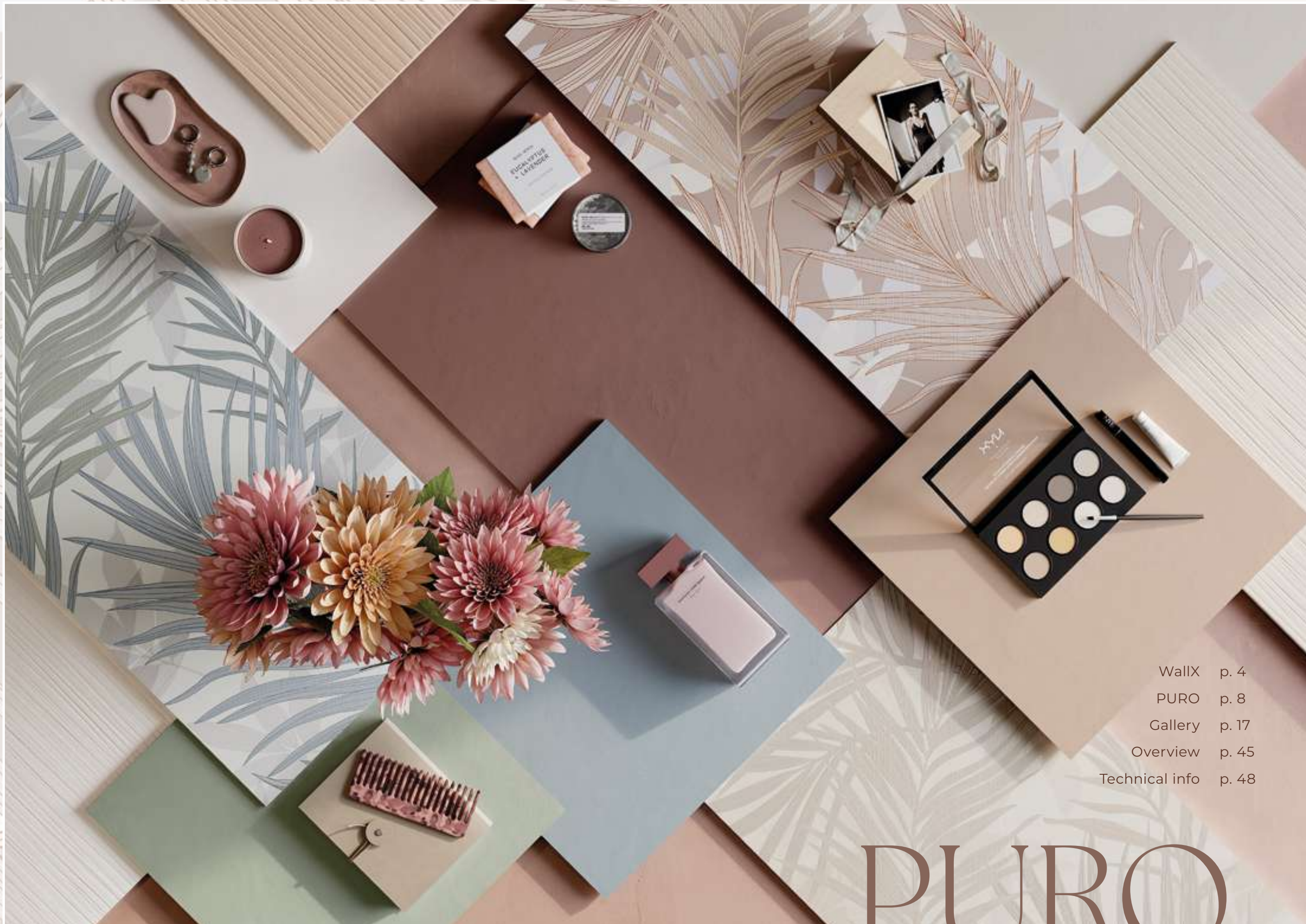
A discreet and sophisticated
language, made possible by
WallX technology, in which
the material becomes an
architectural gesture, expanding
space and shaping fluid,
harmonious interiors.

PURO est la forme la plus
essentielle du béton : une surface
uniforme, légère, presque
silencieuse, où aplats purs et
tonalités mesurées prennent vie
à travers deux décors distincts
— un motif botanique et une
structure douce et sculpturale.

Un langage discret et
sophistiqué, rendu possible par
la technologie WallX, dans lequel
la matière devient un geste
architectural, dilate l'espace et
dessine des environnements
fluides et harmonieux.

PURO ist die ursprünglichste
Form des Betons: eine gleichmä-
ßige, leichte, fast stille Oberfläche,
auf der reine Flächen und fein ab-
gestimmte Farbtöne durch zwei
dekorative Elemente zum Leben
erwachen — ein botanisches
Motiv und eine weiche, skulptura-
le Struktur.

Eine diskrete, anspruchsvolle
Formensprache, ermöglicht durch
die WallX-Technologie,
die den Raum erweitert und flie-
ßende, harmonische Atmosphä-
ren schafft.



WallX	p. 4
PURO	p. 8
Gallery	p. 17
Overview	p. 45
Technical info	p. 48

PURO



Tecnologia sottile, estetica evoluta. Per un design che emoziona.

WallX è l'innovativa tecnologia esclusiva **firmata Gruppo Italc**, pensata per ridefinire il concetto di rivestimento ceramico. Un progetto all'avanguardia che coniuga **estetica raffinata e performance tecniche elevate**, superando i limiti dei materiali tradizionali e aprendo la strada a una nuova generazione di superfici. Il nome WallX nasce per comunicare, con immediatezza, la sua identità: **Wall**, la destinazione d'uso. **X**, il simbolo della variabile, dell'evoluzione e dell'adattabilità. Ma **X** è anche il punto di incrocio tra due dimensioni fondamentali del nostro lavoro: la **tecnologia e l'estetica**. Un'intersezione in cui la precisione tecnica incontra il linguaggio del design. Una linea invisibile che lega ciò che serve e ciò che emoziona. Con uno **spessore ridotto di soli 7 mm**, WallX permette di realizzare **rivestimenti leggeri**, maneggevoli e ad alte prestazioni. La sua peculiarità, però, non si limita agli aspetti tecnici: ciò che lo rende davvero unico è la resa estetica. **Colori intensi e brillanti**, texture eleganti, rilievi ricchi di dettaglio e **decori finemente eseguiti in primo fuoco** danno vita a una **ceramica evoluta**, capace di valorizzare con stile qualsiasi ambiente, dal residenziale agli spazi pubblici e commerciali. Ad oggi, Italc è l'unico gruppo a proporre un **gres porcellanato** che unisce in modo esclusivo **leggerezza, resistenza e qualità decorativa**. Un posizionamento distintivo che rappresenta un reale vantaggio per i progettisti più esigenti.

Thin technology, evolved aesthetics. For a design that inspires.

WallX is the innovative and exclusive technology developed by Gruppo Italc, designed to redefine the concept of ceramic wall covering. An avant-garde project that combines **refined aesthetics with high technical performance**, overcoming the limits of traditional materials and paving the way for a new generation of surfaces. The name WallX was created to immediately convey its identity: **Wall**, its intended application. **X**, the symbol of variability, evolution, and adaptability. But **X** is also the meeting point of two fundamental dimensions of our work: **technology and aesthetics**. An intersection where technical precision meets the language of design. An invisible line that connects what is necessary with what is emotional. With a **reduced thickness of**

just 7 mm, WallX allows the creation of **lightweight, manageable, and high-performance coverings**. However, its uniqueness is not limited to technical features: what truly sets it apart is its aesthetic value. **Intense and vibrant colors**, elegant textures, finely detailed reliefs, and expertly executed **first-fire decorations** give life to an **evolved ceramic surface** capable of enhancing any environment with style, from residential spaces to public and commercial settings. To date, Italc is the only group to offer a **porcelain stoneware** product that uniquely combines **lightness, durability, and decorative quality**. A distinctive positioning that offers a real advantage to the most demanding designers.

Technologie fine, esthétique évoluée. Pour un design qui émeut.

WallX est la technologie innovante et exclusive développée par le Groupe Italc, conçue pour redéfinir le concept de revêtement céramique. Un projet avant-gardiste qui allie **esthétique raffinée et performances techniques élevées**, dépassant les limites des matériaux traditionnels et ouvrant la voie à une nouvelle génération de surfaces. Le nom WallX a été créé pour communiquer immédiatement son identité: **Wall**, sa destination d'usage. **X**, le symbole de la variabilité, de l'évolution et de l'adaptabilité. Mais **X** est aussi le point de rencontre de deux dimensions fondamentales de notre travail: la **technologie et l'esthétique**. Une intersection où la précision technique rencontre le langage du design. Une ligne invisible qui relie ce qui est nécessaire à ce qui émeut. Avec une **épaisseur réduite de seulement 7 mm**,

WallX permet la création de **revêtements légers, maniables et haute performance**. Toutefois, son originalité ne se limite pas aux aspects techniques: ce qui le distingue vraiment, c'est sa valeur esthétique. Des **couleurs intenses et vibrantes**, des textures élégantes, des reliefs finement détaillés et des **décor exécutés avec maîtrise en première cuisson** donnent vie à une **surface céramique évoluée** capable de valoriser avec style tout environnement, des espaces résidentiels aux espaces publics et commerciaux. À ce jour, Italc est le seul groupe à proposer un **grès cérame** qui combine de manière exclusive **légèreté, résistance et qualité décorative**. Un positionnement distinctif qui représente un véritable avantage pour les concepteurs les plus exigeants.

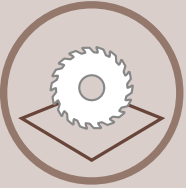
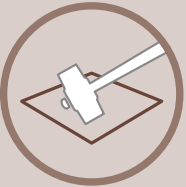
Dünne Technologie, weiterentwickelte Ästhetik. Für ein Design, das begeistert.

WallX ist die innovative und exklusive Technologie der Italc-Gruppe, entwickelt, um das Konzept der keramischen Wandverkleidung neu zu definieren. Ein zukunftsweisendes Projekt, das **raffinierte Ästhetik mit hoher technischer Leistung verbindet**, die Grenzen traditioneller Materialien überwindet und den Weg für eine neue Generation von Oberflächen ebnet. Der Name WallX wurde geschaffen, um seine Identität sofort zu kommunizieren: **Wall**, der Verwendungszweck. **X**, das Symbol für Variable, Evolution und Anpassungsfähigkeit. Aber **X** ist auch der Schnittpunkt zweier grundlegender Dimensionen unserer Arbeit: Technologie und Ästhetik. Eine Schnittstelle, an der technische Präzision auf die Sprache des Designs trifft. Eine unsichtbare Linie, die das Notwendige mit dem Emotionalen verbindet. Mit einer reduzierten **Stärke von nur**

7 mm ermöglicht WallX die Herstellung leichter, handlicher und leistungsstarker Verkleidungen. Seine Einzigartigkeit beschränkt sich jedoch nicht nur auf technische Merkmale: Was es wirklich auszeichnet, ist sein ästhetischer Wert. **Intensive und lebendige Farben**, elegante Texturen, fein detaillierte Reliefs und **meisterhaft ausgeführte Dekore im Erstbrand verleihen einer fortschrittlichen keramischen Oberfläche Leben**, die jeden Raum stilvoll aufwertet, von Wohnräumen bis zu öffentlichen und gewerblichen Bereichen. Bis heute ist Italc die einzige Gruppe, die einen **Feinsteinzeugbelag anbietet, der auf einzigartige Weise Leichtigkeit, Widerstandsfähigkeit und dekorative Qualität vereint**. Eine unverwechselbare Positionierung, die einen echten Vorteil für die anspruchsvollsten Planer darstellt.

Perché scegliere WallX per i tuoi ambienti

Why choose WallX for your spaces - Pourquoi choisir WallX pour vos espaces - Warum WallX für Ihre Räume wählen

	WALLX TECHNOLOGY MEETS DESIGN	PASTA BIANCA DA RIVESTIMENTO White body wall tiles Pâte blanche à revêtement Weißscherbigessteingut		
Workability 			STESSA LAVORABILITÀ, DELLA PASTA BIANCA WallX consente tagli, fori e scassi con la stessa facilità della pasta bianca, ma riduce drasticamente il rischio di rotture in cantiere e durante la movimentazione.	SAME WORKABILITY AS WHITE PASTE WallX allows cuts, holes, and recesses with the same ease as white paste, but drastically reduces the risk of breakage on site and during handling. MÊME MANIABILITÉ QUE LA PÂTE BLANCHE WallX permet de couper, percer et réaliser des encoches avec la même facilité que la pâte blanche, tout en réduisant drastiquement le risque de casse sur chantier et lors de la manutention. GLEICHVERARBEITUNGSVERMÖGEN WIE STEINGUT WallX ermöglicht Schnitte, Löcher und Aussparungen mit der gleichen Leichtigkeit wie steingut, reduziert jedoch drastisch das Risiko von Brüchen auf der Baustelle und bei der Handhabung.
Strength 			TUTTA LA RESISTENZA DEL GRES PORCELLANATO Resistenza notevole a urti, usura, graffi, umidità, macchie e agenti chimici domestici: ideale per bagno, cucina e spazi ad alto calpestio.	ALL THE STRENGTH OF PORCELAIN STONEWARE Remarkable resistance to impacts, wear, scratches, moisture, stains, and household chemicals: ideal for bathrooms, kitchens, and high-traffic areas. TOUTE LA RÉSISTANCE DU GRÈS CÉRAMÉ Résistance remarquable aux chocs, à l'usure, aux rayures, à l'humidité, aux taches et aux agents chimiques domestiques : idéale pour la salle de bain, la cuisine et les zones à fort passage. ALLE WIDERSTANDSKRAFT VON FEINSTEINZEUG Außergewöhnliche Beständigkeit gegen Stöße, Abnutzung, Kratzer, Feuchtigkeit, Flecken und haushaltsübliche Chemikalien: ideal für Bad, Küche und stark frequentierte Bereiche.
Suitable for flooring 			ADATTABILE ANCHE AI PAVIMENTI Tecnologia applicabile a tutte le superfici, non solo a rivestimento ma anche a pavimento, compatibile con sistemi di riscaldamento a pavimento.	ALSO SUITABLE FOR FLOORING Technology applicable to all surfaces, not only wall coverings but also flooring, and compatible with underfloor heating systems. ADAPTABLE AUSSI AUX SOLS Technologie applicable à toutes les surfaces, non seulement aux revêtements muraux mais aussi aux sols, compatible avec les systèmes de chauffage par le sol. AUCH FÜR FUSSBÖDEN GEEIGNET Technologie, die auf allen Oberflächen anwendbar ist - nicht nur für Wandverkleidungen, sondern auch für Böden - und mit Fußbodenheizungssystemen kompatibel.
Logistics efficiency 			EFFICIENZA LOGISTICA E RIDUZIONE DEGLI SPRECHI WallX garantisce meno fragilità, meno rotture e di conseguenza riduce problematiche sui cantieri.	LOGISTICS EFFICIENCY AND WASTE REDUCTION WallX guarantees less fragility, fewer breakages and consequently reduces issues on construction sites. EFFICACITÉ LOGISTIQUE ET RÉDUCTION DES DÉCHETS WallX garantit une fragilité moindre, moins de casses et, par conséquent, réduit les problèmes sur les chantiers. LOGISTISCHE EFFIZIENZ UND ABFALLREDUZIERUNG WallX gewährleistet eine geringere Fragilität, weniger Bruchschäden und reduziert dadurch Probleme auf Baustellen.
Thin 			GRES PORCELLANATO SOTTILE Con solo 7 mm di spessore, WallX garantisce rivestimenti e pavimenti leggeri, pratici e durevoli.	THIN PORCELAIN STONEWARE With only 7 mm thickness, WallX guarantees lightweight, practical, and durable coverings and floors. GRÈS CÉRAMÉ FIN Avec seulement 7 mm d'épaisseur, WallX assure des revêtements et des sols légers, pratiques et durables. DÜNNES FEINSTEINZEUG Mit nur 7 mm Dicke sorgt WallX für leichte, praktische und langlebige Verkleidungen und Böden.
Superior aesthetics 			ESTETICA SUPERIORE Superfici brillanti, strutture raffinate e decori precisi, tutti realizzati in primo fuoco, per un impatto visivo unico.	SUPERIOR AESTHETICS Shiny surfaces, refined textures, and precise decorations, all made in first firing, for a unique visual impact. ESTHÉTIQUE SUPÉRIEURE Surfaces brillantes, structures raffinées et décors précis, tous réalisés en première cuisson, pour un impact visuel unique. HÖHERE ÄSTHETIK Glänzende Oberflächen, raffinierte Strukturen und präzise Dekore, alle in Erstriss gefertigt, für einen einzigartigen visuellen Eindruck.

PURO

Sei tonalità — cipria, malva, avorio, salvia, gesso, cielo — definiscono una palette polverosa e sofisticata, pensata per armonici accostamenti cromatici.

COLORS

60x120_24"x48"
7mm



60x120

overview

Ad animarne la superficie, Tropic, segno botanico continuo, e Plasmato, struttura dalle morbide linee: due espressioni decorative in cui materia e ritmo si incontrano.

DECORS

60x120_24"x48"
7mm

tropic
decor



intense



soft



fresh

plasmato
decor



cipria



avorio



gesso

Six shades — cipria, malva, avorio, salvia, gesso, cielo — define a powdery, sophisticated palette designed for harmonious chromatic pairings.

Animating the surface are Tropic, a continuous botanical motif, and Plasmato, a structure of soft lines: two decorative expressions where material and rhythm meet.

Six teintes — cipria, malva, avorio, salvia, gesso, cielo — définissent une palette poudrée et sophistiquée, pensée pour des accords chromatiques harmonieux.

Pour animer la surface, Tropic, motif botanique continu, et Plasmato, structure aux lignes douces : deux expressions décoratives où matière et rythme se rencontrent.

Sechs Farbtöne — cipria, malva, avorio, salvia, gesso, cielo — definieren eine pudrige, anspruchsvolle Palette für harmonische Farbkombinationen.

Tropic, ein durchgehendes botanisches Motiv, und Plasmato, eine Struktur mit weichen Linien, beleben die Oberfläche: zwei dekorative Ausdrucksformen, in denen Materie und Rhythmus verschmelzen.

malva

cipria

avorio

salvia

cielo

gesso

PLAIN COLORS



intense



soft



fresh

Tropical leaves intertwine in a continuous pattern, crafted in a single firing, creating fluid, enveloping surfaces that bring the material to life.

Des feuilles tropicales s'entrelacent en un motif continu, réalisé en une seule cuisson, créant des surfaces fluides et enveloppantes qui animent la matière.

Tropische Blätter formen ein durchgehendes Dekor, das im Einbrandverfahren gefertigt wird, und schaffen fließende, umhüllende Oberflächen, die die Materie beleben.



Foglie tropicali si intrecciano in un disegno continuo, realizzato in primo fuoco, dando vita a superfici fluide e avvolgenti, capaci di animare la materia.

TROPIC DECOR

Un segno che affiora: linee morbide
che modellano la superficie,
rivelando un movimento organico
e tridimensionale su cui la luce si
posa e si trasforma.



14

A sign emerging from the material:
soft lines shape the surface,
revealing an organic, three-
dimensional movement where
light settles and transforms.

Un signe qui affleure : des lignes
doucees modèlent la surface,
révélant un mouvement organique
et tridimensionnel où la lumière se
pose et se transforme.

Ein Zeichen, das hervortritt: weiche
Linien prägen die Oberfläche
und offenbaren eine organische,
dreidimensionale Bewegung, auf der
das Licht ruht und sich verwandelt.

PLASMATO DECOR

cipria

avorio

gesso

15

Galleria - Colori & Abbinamenti
Gallery - Colors & Match
Galerie - Couleurs & Associations
Galerie - Farben & Kombinationen

Gallery

COLORS & MATCH

Rosy, feminine tones and warm blush and mauve nuances envelop the space like a veil, among soft surfaces and material accents — where minimalism meets decoration, and rigor meets expressive freedom.

Des tonalités rosées et féminines, de chaleureuses nuances de mauve et de poudré enveloppent l'espace comme un voile, entre surfaces douces et accents matiéristes — une rencontre entre minimalisme et décoration, entre rigueur et liberté d'expression.

Rosige, feminine Töne und warme Nuancen von Malve und Puderrosa umhüllen den Raum wie ein Schleier — zwischen weichen Oberflächen und materiellen Akzenten, im Zusammenspiel von Minimalismus und Dekoration, Strenge und gestalterischer Freiheit.

MALVA - CIPRIA

Toni rosati e femminili, calde sfumature malva e cipria, avvolgono lo spazio come un velo, tra superfici morbide ed accenti materici, incontro tra minimalismo e decorazione, tra rigore e libertà espressiva.



Wall **Tropic Intense** 60x120_24"x48" Nat Ret
Floor **Cipria** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Tropic Intense & Cipria** 60x120_24"x48" Nat Ret
Floor **Avorio** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Plasmato Cipria, Cipria & Malva** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Floor **Honey Wood Chevron XL Rovere** 15x85_6"x33 1/2" Nat
 Elementa Sinks: **Hover Duo, Breccia Capraia Lap**



Wall **Plasmato Cipria** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Floor **Malva** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Plasmato Cipria** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Floor **Malva** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Plasmato Cipria & Malva** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Wall & Counter: **Small Flamingo** 6,5x20_2 1/2"x8" Glossy
 Floor **Cipria** 60x120_24"x48" Nat Ret



Delicate, sophisticated tones meet in a natural balance, where light flows softly across essential textures and organic signs, shaping harmonious, timeless interiors.

Des tonalités délicates et sophistiquées se rencontrent dans un équilibre naturel, où la lumière glisse doucement entre textures essentielles et signes organiques, donnant naissance à des intérieurs harmonieux et intemporels.

Zarte, anspruchsvolle Farbtöne treffen auf ein natürliches Gleichgewicht, in dem Licht sanft über essentielle Texturen und organische Zeichen fließt und harmonische, zeitlose Räume formt.

Delicate e sofisticate tonalità si incontrano in un equilibrio naturale, dove la luce scorre lieve tra texture essenziali e segni organici, dando forma a interni armonici e senza tempo.

AVORIO - SALVIA



Wall **Plasmato Avorio & Salvia** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Floor **Salvia** 60x120_24"x48" Nat Ret





Wall **Salvia** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Floor **Tropic Soft** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Avorio** 60x120_24"x48" Nat Ret - **Wabi Sabi Verde** 6x25_2 1/3"x10" Glossy
 Floor **Salvia** 60x120_24"x48" Nat Ret

CIELO - GESSO

Una palette rarefatta e luminosa, dove il bianco gesso sfuma nell'azzurro cielo. La luce si diffonde, le superfici si alleggeriscono e lo spazio si apre tra tridimensionalità e respiro architettonico.

A rarefied, luminous palette, where chalk white fades into sky blue. Light spreads softly, surfaces become lighter, and space opens between tridimensionality and architectural breath.

Une palette lumineuse et aérienne, où le blanc craie se fond dans le bleu ciel. La lumière se diffuse, les surfaces s'allègent et l'espace s'ouvre entre tridimensionnalité et respiration architecturale.

Eine lichte, luftige Palette, in der Kreideweiß in Himmelblau übergeht. Das Licht breitet sich aus, die Oberflächen wirken leichter und der Raum öffnet sich zwischen Dreidimensionalität und architektonischer Weite.



Wall Tropic Fresh 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Tropic Fresh & Cielo** 60x120_24"x48" Nat Ret
Floor **Gesso** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Plasmato Gesso & Cielo** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Floor **Cielo** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall **Plasmato Gesso** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Floor **Cielo** 60x120_24"x48" Nat Ret



Wall & Floor **Cielo** 60x120_24"x48" Nat Ret
 Wall **Up White** 5x25_2"x10" Matte - **Up White Lingotto & Cuscino** 5x25_2"x10" Glossy

Overview - Informazioni Tecniche
Overview - Technical Information
Aperçu - Informations Techniques
Übersicht - Technische Informationen

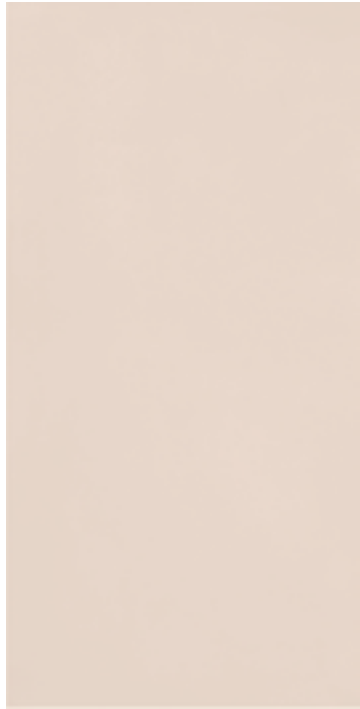
overview

TECHNICAL INFO

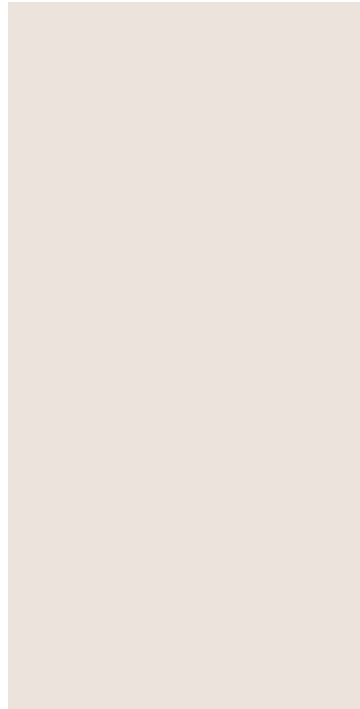
OVERVIEW

60x120
7mm

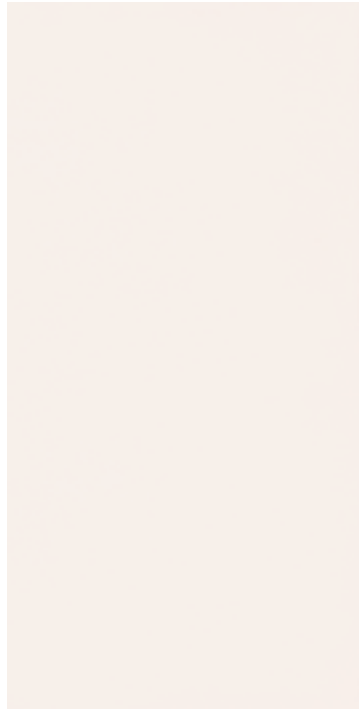
COLORS



cipria



avorio



gesso

DECOR TROPIC



intense

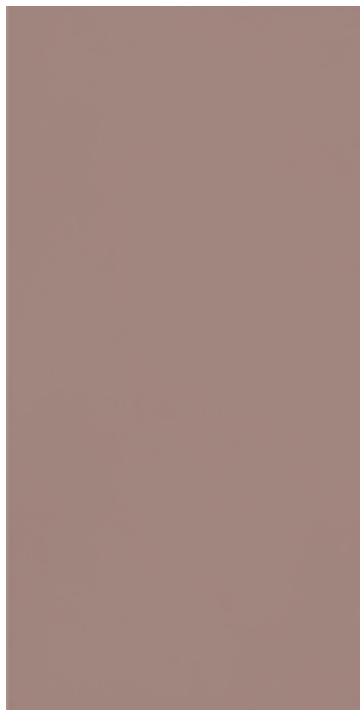


soft

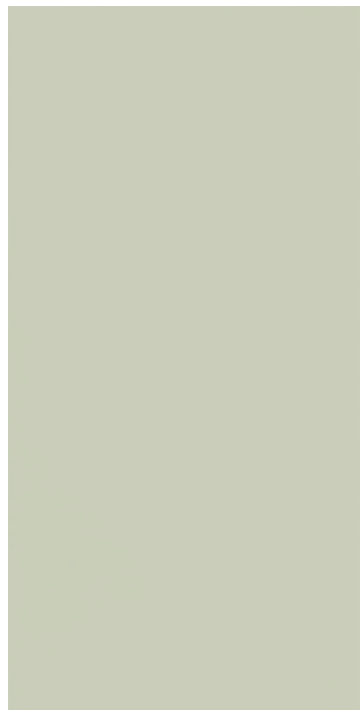


fresh

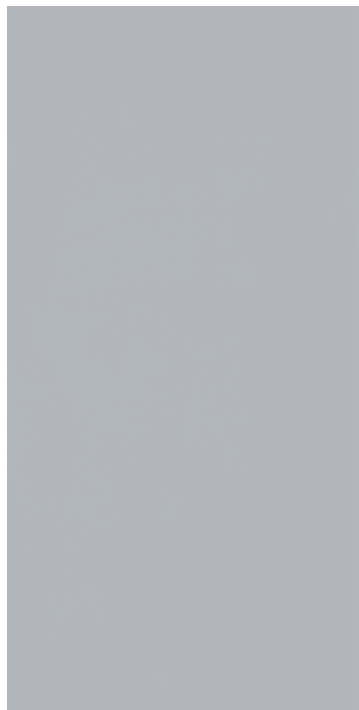
DECOR PLASMATO



malva



salvia



cielo



cipria



avorio

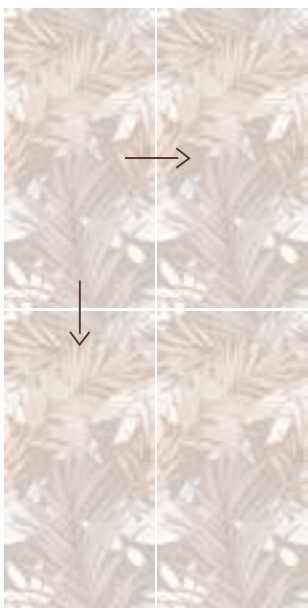


gesso

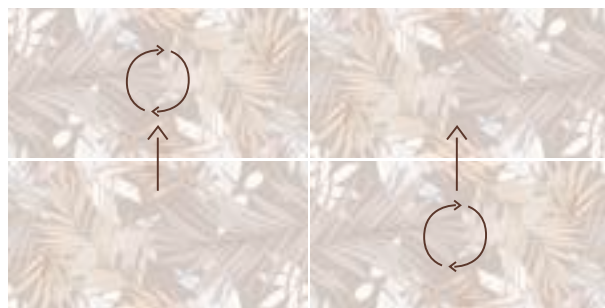
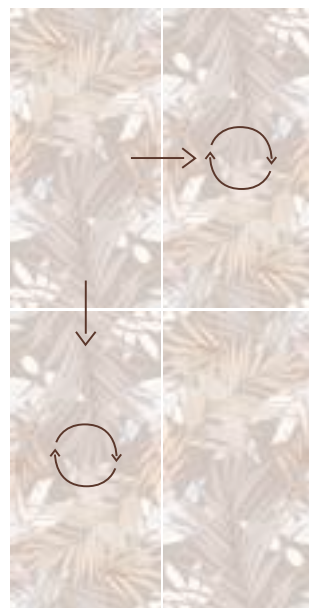
TECHNICAL INFO

ATTENZIONE: Il decoro Tropic ha un verso di posa
WARNING: The Tropic decor has a specific laying direction
ATTENTION : Le décor Tropic a un sens de pose
ACHTUNG: Das Dekor Tropic hat eine Verlegerichtung

OK



NO



Nella produzione di questa sofisticata tipologia di prodotto, nota tecnicamente come "grafica ad incastro", garantiamo una continuità grafica tra i diversi pezzi con una tolleranza di disallineamento fino ad un massimo di $\pm 1,5$ mm. Per minimizzare l'eventuale scostamento grafico tra i diversi pezzi, è consigliata una fuga minima di 2 mm, come previsto dalla normativa vigente UNI.

In the production of this sophisticated type of product, technically known as 'interlocking graphics', we guarantee graphic continuity among the different pieces with an alignment tolerance of up to a maximum of ± 1.5 mm. In order to minimize any potential graphic deviation between the different pieces, a minimum joint of 2 mm is recommended, as required by the current UNI EN regulations.

PURO

Materic Selection

7 mm



60x120
24"x48"

Nat Ret		
MALVA		301006
CIPRIA		301003
SALVIA		301005
AVORIO		301002
CIELO		301001
GESSO		301004
Price code		M117

7 mm



60x120
24"x48"

Nat Ret		
TROPIC INTENSE		301020
TROPIC SOFT		301022
TROPIC FRESH		301021
Price code		M123

7 mm



60x120
24"x48"

Nat Ret		
PLASMATO CIPRIA		301013
PLASMATO AVORIO		301012
PLASMATO GESSO		301014
Price code		M121

Imballi/Packings

	PCS/BOX	MQ/BOX	KG/BOX	BOX/PAL	MQ/PAL	KG/PAL	PACKING	PACKING SIZE	TARE (KG)
7 mm									
60x120	3	2,16	32	27	58,32	864	EPAL	80 x 120	22
decor Tropic	3	2,16	32	27	58,32	864	EPAL	80 x 120	22
decor Plasmato	3	2,16	33,06	27	58,32	892,62	EPAL	80 x 120	22

Gres Porcellanato, Porcelain tiles
UNI EN 14411 - ISO 13006 - G - B1a ($E \leq 0,5\%$)
ANSI A326.3:2021 — DCOF $\geq 0,42$



Shade Spectrum:
Low



wall and floor
porcelain

Caratteristiche tecniche
Technical info





Certificazioni
Certifications



Pulizia e manutenzione
Cleaning maintenance



Note generiche
General information



Condizioni generali di vendita
General sales conditions

Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale.

The colours, structures, and patterns of the tiles illustrated in the catalogue might not correspond exactly to the actual product.

I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi.

The weights stated in the chart are approximate as some changes may be necessary for production reasons.

Italcer S.p.A. SB si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto.

Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.

Italcer S.p.A. SB reserves the right to make any changes it deems fit in order to improve the product, without prior notice.

All images are provided for illustrative purposes only and other colours and aesthetic features are available.

Consulta il catalogo generale o il sito www.lafabbrica.it per vedere gli ultimi aggiornamenti.

Check out our general catalogue or our website at www.lafabbrica.it for our latest updates.



Catalogo generale
General catalogue



www.lafabbrica.it



ITALCER S.p.A. SB | P. IVA 00142060359

Uffici Commerciali, Showroom
Sales Department, Showroom

Via Emilia Ponente 2070 - 48014 Castel Bolognese (RA) Italy
Tel. +39 0546 - 659911 - Fax +39 0546 - 656223
info@lafabbrica.it - www.lafabbrica.it



FOLLOW US

LA
FABBRICA
AVA
EXTRAORDINARY TILES

ITALCER
GROUP
DESIGN SURFACES