



INCANTO

material light

*Self
Style*

OUR VISION, YOUR SOUL
a brand of KERADOM GROUP

OUR VISION, YOUR SOUL

Un percorso iniziato oltre 20 anni fa nel cuore del distretto ceramico sassolese, continuamente contro tendenza ed alla ricerca di uno stile unico, inconfondibile.

Studiamo progetti nel piccolo formato ceramico che nascono dai più ricercati mix di colore, materia e forma per creare una gamma che congiunga minimalismo e decorazione.

Self Style nasce dalla volontà di creare idee, ambienti, stili per dare a ciascuno la possibilità di riflettere la propria personalità nella casa e negli ambienti in cui vive.

Il nostro stile vuole essere reinterpreted e rimodellato da chiunque a modo proprio, *Our vision, your soul* stimola il nostro cliente a partecipare alla realizzazione dei propri progetti, riconoscendosi in uno Stile tutto suo.



A journey that began over 20 years ago in Sassuolo, the heart of the Italian ceramic district, continuously against the trend and in search of a unique, unmistakable style.

We have been specializing in small size ceramic projects that arise from the most refined combinations of colors, materials and shapes to create a product range that combines minimalism and decoration.

Self Style was born from the desire to create ideas, environments, styles to give everyone the opportunity to reflect their own personality in their home and in the environments that surround them.

Our style wants to be reinterpreted and remodeled by anyone in their own way, *Our vision your soul*, stimulates our client to participate in the realization of their projects, recognizing themselves in their own Style.

“Un parcours débuté il y a plus de 20 ans au cœur du district céramique de Sassolese, constamment à contre-courant et en quête d’un style unique et inimitable. Nous étudions des projets dans le petit format céramique qui naissent des mélanges les plus recherchés de couleur, de matière et de forme pour créer une gamme qui marie minimalisme et décoration. Self Style naît de la volonté de créer des idées, des environnements, des styles pour permettre à chacun de refléter sa propre personnalité dans sa maison et dans les lieux où il vit. Notre style souhaite être réinterprété et remodelé par chacun à sa manière, *Our vision your soul*, encourage notre client à participer à la réalisation de ses propres projets, se reconnaissant dans un style qui lui est propre.”

“Ein vor mehr als 20 Jahren im Herzen des Keramikdistrikts von Sassolese begonnener Weg, ständig gegen den Trend und auf der Suche nach einem einzigartigen, unverwechselbaren Stil. Wir studieren Projekte im kleinen Keramikformat, die aus den raffiniertesten Farb-, Material- und Formmischungen entstehen, um eine Palette zu schaffen, die Minimalismus und Dekoration verbindet. Self Style entsteht aus dem Wunsch, Ideen, Umgebungen und Stile zu schaffen, um jedem die Möglichkeit zu geben, seine Persönlichkeit in seinem Zuhause und in den Räumen, in denen er lebt, widerzuspiegeln. Unser Stil soll von jedem auf seine eigene Weise neu interpretiert und umgestaltet werden, *Our vision your soul*, ermutigt unsere Kunden, sich an der Umsetzung ihrer eigenen Projekte zu beteiligen und sich in einem ganz eigenen Stil wiederzuerkennen.”



INCANTO

Il nome stesso è una promessa: Incanto nasce per sedurre lo sguardo e avvolgere gli spazi in un'atmosfera calda e ricercata. Quattro tonalità che ricordano profumi e sapori avvolgenti, si rincorrono su superfici ceramiche nei formati 6x25 cm e 12,5x25 cm, dando vita a pareti vibranti di luce e materia.

The name itself is a promise: Incanto was created to captivate the eye and envelop spaces in a warm and refined atmosphere.

Four shades that evoke enveloping scents and flavours chase each other across ceramic surfaces in 6x25 cm and 12.5x25 cm formats, bringing to life walls that vibrate with light and substance.

Le nom lui-même est une promesse : Incanto est né pour séduire le regard et envelopper les espaces d'une atmosphère chaude et raffinée.

Quatre tonalités rappelant des parfums et des saveurs enveloppantes se poursuivent sur des surfaces céramiques aux formats 6x25 cm et 12,5x25 cm, donnant vie à des murs vibrants de lumière et de matière.

Der Name selbst ist ein Versprechen: Incanto wurde geschaffen, um den Blick zu verzaubern und Räume in eine warme und anspruchsvolle Atmosphäre zu hüllen. Vier Farbtöne, die an einhüllende Düfte und Aromen erinnern, ziehen sich über keramische Oberflächen in den Formaten 6x25 cm und 12,5x25 cm und lassen Wände entstehen, die vor Licht und Material lebendig schwingen.



■ ■ ■

Il decoro Grani è una pioggia di graniglie multicolore che si posa con leggerezza su ogni pezzo, rendendolo irripetibile. Un dettaglio inatteso, quasi poetico, che esalta l'artigianalità e rende ogni posa unica.

Incanto è un invito a sperimentare, a giocare con le sfumature, a raccontare storie personali attraverso accostamenti armoniosi. Un gesto di stile che trasforma il quotidiano in qualcosa di straordinario.

The Grani decoration is a delicate rain of multicolored granules that gently settles on each piece, making it truly one of a kind. An unexpected, almost poetic detail that enhances craftsmanship and makes every installation unique.

Incanto is an invitation to explore, to play with nuances, to tell personal stories through harmonious combinations. A touch of style that transforms the everyday into something extraordinary.

Le décor Grani est une pluie de granulés multicolores qui se pose avec légèreté sur chaque pièce, la rendant unique.

Un détail inattendu, presque poétique, qui valorise le savoir-faire artisanal et rend chaque pose exceptionnelle.

Incanto est une invitation à expérimenter, à jouer avec les nuances, à raconter des histoires personnelles à travers des associations harmonieuses. Un geste de style qui transforme le quotidien en quelque chose d'extraordinaire.

Die Dekoration Grani ist ein Regen aus mehrfarbigen Granulaten, der sich leicht auf jedem Stück niederlässt und es einzigartig macht. Ein unerwartetes, fast poetisches Detail, das die Handwerkskunst betont und jede Verlegung zu etwas Besonderem macht.

Incanto ist eine Einladung zum Experimentieren, zum Spiel mit Nuancen und zum Erzählen persönlicher Geschichten durch harmonische Kombinationen. Eine Stilgeste, die das Alltägliche in etwas Außergewöhnliches verwandelt. Marmoren, die der Kollektion eine elegante Haptik und zeitlose Schönheit verleihen.



ESPRESSO . 6x25 / 2,5"x10" - GRANI BOLD . 6x25 / 2,5"x10" - GRANI MEDIUM . 6x25 / 2,5"x10"



OYSTER . 6x25 / 2,5"x10" - GRANI MILD . 6x25 / 2,5"x10"



GRANI MEDIUM . 6x25 / 2,5"x10"



MACCHIATO . 6x25 / 2,5"x10" - GRANI MEDIUM . 6x25 / 2,5"x10"



MACCHIATO . 6x25 / 2,5"x10" - GRANI MEDIUM . 6x25 / 2,5"x10"



MERINGUE . 25x25 / 10"x10" - GRANI SOFT . 25x25 / 10"x10"



GRANI MEDIUM . 6x25 / 2,5"x10"



OYSTER . 6x25 / 2,5"x10" - OYSTER KIT-KAT . 12,5x25 / 5"x10"



GRANI BOLD . 6x25 / 2,5"x10"
GRANI MEDIUM . 6x25 / 2,5"x10"



GRANI MEDIUM . 6x25 / 2,5"x10"



GRES PORCELLANATO
GLAZED PORCELAIN . GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ . GLASIERTES PORZELLANSTEINZEUG

formato size	codice prezzo al m² price code per m²	formato size	codice prezzo al m² price code per m²	formato size	codice prezzo al m² price code per m²
12,5x25 5"x10"	■ S450	6x25 2,5"x10"	■ S450	6x25 2,5"x10" GRANI	■ S300



625SEINME
MERINGUE 6x25 2,5"x10"



2525SEDABC
MERINGUE 12,5x25 5"x10"



625SEINGRSO
GRANI SOFT 6x25 2,5"x10"



625SEINMA
MACCHIATO 6x25 2,5"x10"



1225SEINMA
MACCHIATO 12,5x25 5"x10"



625SEINGRME
GRANI MEDIUM 6x25 2,5"x10"

FORMATI SIZES	≡ mm	Pz/Box	Kg/Box	Mq/Box	Box/Pal	Kg/Pal	Mq/Pal
12,5x25 10"x10"	9	26	13,75	0,81	81	1128,75	65,61
6x25 2,5"x10"	9	50	13,60	0,75	84	1157,4	63
6x6 2,5"x10" GRANI	9	50	13,05	0,75	84	1111,2	63



Piastrella in grès porcellanato, ottenuta per pressatura, non rettificata. Nel formato 6x25 cm consiglia fuga minima 3 mm. Nel formato 12,5x25 cm si consiglia, invece, fuga 0 mm. La verifica e selezione di lotti con caratteristiche coerenti di calibro evita disallineamenti e facilita la posa.

Porcelain stoneware tile, obtained by pressing, not rectified. For the 6x25 cm size, a minimum joint of 3 mm is recommended. For the 12.5x25 cm size, a 0 mm joint is recommended instead. Verification and selection of batches with consistent size characteristics prevent misalignment and facilitate installation. Carreau en grès cérame, obtenu par pressage, non rectifié. Pour le format 6x25 cm, il est conseillé de prévoir un joint minimum de 3 mm. Pour le format 12,5x25 cm, il est au contraire recommandé de poser sans joint (0 mm). La vérification et la sélection de lots aux calibres cohérents évitent les désalignements et facilitent la pose. Feinsteinzeugfliese, durch Pressen hergestellt, nicht rektifiziert. Für das Format 6x25 cm wird eine Mindestfuge von 3 mm empfohlen. Für das Format 12,5x25 cm wird hingegen eine Fuge von 0 mm empfohlen. Die Prüfung und Auswahl von Chargen mit einheitlichem Kaliber verhindert Fehlstellungen und erleichtert die Verlegung.



625SEINOY
OYSTER 6x25 2,5"x10"



1225SEINOY
OYSTER 12,5x25 5"x10"



625SEINGRMIL
GRANI MILD 6x25 2,5"x10"



625SEINES
ESPRESSO 6x25 2,5"x10"



1225SEINES
ESPRESSO 12,5x25 5"x10"



625SEINGRBO
GRANI BOLD 6x25 2,5"x10"

FORMATI SIZES	Grafiche / Graphics	Strutture / Structures
12,5x25 10"x10"	20	1
6x25 2,5"x10"	62	6

Incanto



ABBINAMENTI CONSIGLIATI
SUGGESTED PAIRING . VORGECHLAGENE KOMBINATIONEN . ASSOCIATION RECOMMANDÉE

formato size	codice prezzo al m ² price code per m ²	formato size	codice prezzo al m ² price code per m ²	formato size	codice prezzo al m ² price code per m ²
12,5x25 5"x10"	■ S450	6x25 2,5"x10"	■ S450	6x25 2,5"x10" GRANI	■ S300



OYSTER + GRANI MILD



OYSTER + MERINGUE

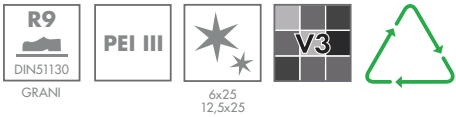


MERINGUE + GRANI SOFT



MACCHIATO + GRANI MEDIUM

FORMATI SIZES	mm	Pz/Box	Kg/Box	Mq/Box	Box/Pal	Kg/Pal	Mq/Pal
12,5x25 10"x10"	9	26	13,75	0,81	81	1128,75	65,61
6x25 2,5"x10"	9	50	13,60	0,75	84	1157,4	63
6x6 2,5"x10" GRANI	9	50	13,05	0,75	84	1111,2	63



Piastrella in grès porcellanato, ottenuta per pressatura, non rettificata. Nel formato 6x25 cm consiglia fuga minima 3 mm. Nel formato 12,5x25 cm si consiglia, invece, fuga 0 mm. La verifica e selezione di lotti con caratteristiche coerenti di calibro evita disallineamenti e facilita la posa.

Porcelain stoneware tile, obtained by pressing, not rectified. For the 6x25 cm size, a minimum joint of 3 mm is recommended. For the 12.5x25 cm size, a 0 mm joint is recommended instead.
Carreau en grès cérame, obtenu par pressage, non rectifié. Pour le format 6x25 cm, il est conseillé de prévoir un joint minimum de 3 mm. Pour le format 12,5x25 cm, il est au contraire recommandé de poser sans joint (0 mm). La vérification et la sélection de lots aux calibres cohérents évitent les désalignements et facilitent la pose.
Feinsteinzeugfliese, durch Pressen hergestellt, nicht rektifiziert. Für das Format 6x25 cm wird eine Mindestfuge von 3 mm empfohlen. Für das Format 12,5x25 cm wird hingegen eine Fuge von 0 mm empfohlen. Die Prüfung und Auswahl von Chargen mit einheitlichem Kaliber verhindert Fehlstellungen und erleichtert die Verlegung.



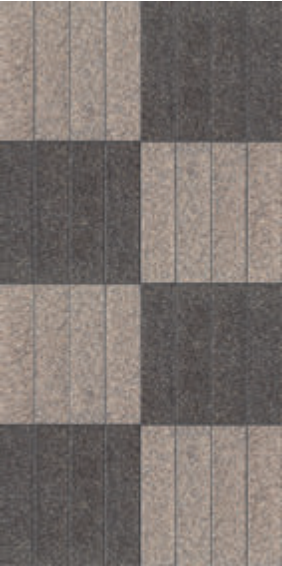
GRANI MEDIUM + GRANI SOFT



GRANI SOFT + GRANI BOLD

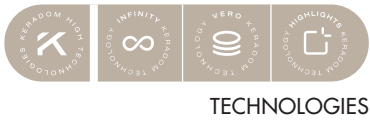


GRANI BOLD + ESPRESSO



GRANI BOLD + GRANI MEDIUM

FORMATI SIZES	Grafiche / Graphics	Strutture / Structures
12,5x25 10"x10"	20	1
6x25 2,5"x10"	62	6



SCHEMI DI POSA
LAYING PATTERNS . SCHÉMAS DE POSE . VERLEGEMUSTER

formato size	codice prezzo al m ² price code per m ²	formato size	codice prezzo al m ² price code per m ²	formato size	codice prezzo al m ² price code per m ²
12,5x25 5"x10"	■ S450	6x25 2,5"x10"	■ S450	6x25 2,5"x10" GRANI	■ S300

SCHEMI DI POSA
LAYING PATTERNS . VERLEGEMUSTER . SCHÉMAS DE POSE

POSA 1 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 2 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 3 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 4 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 5 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 6 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 7 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 8 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²



Piastrella in grès porcellanato, ottenuta per pressatura, non rettificata. Nel formato 6x25 cm consiglia fuga minima 3 mm. Nel formato 12,5x25 cm si consiglia, invece, fuga 0 mm. La verifica e selezione di lotti con caratteristiche coerenti di calibro evita disallineamenti e facilita la posa.

Porcelain stoneware tile, obtained by pressing, not rectified. For the 6x25 cm size, a minimum joint of 3 mm is recommended. For the 12.5x25 cm size, a 0 mm joint is recommended instead.

Carreau en grès cérame, obtenu par pressage, non rectifié. Pour le format 6x25 cm, il est conseillé de prévoir un joint minimum de 3 mm. Pour le format 12,5x25 cm, il est au contraire recommandé de poser sans joint (0 mm). La vérification et la sélection de lots aux calibres cohérents évitent les désalignements et facilitent la pose.

Feinsteinzeugfliese, durch Pressen hergestellt, nicht rektifiziert. Für das Format 6x25 cm wird eine Mindestfuge von 3 mm empfohlen. Für das Format 12,5x25 cm wird hingegen eine Fuge von 0 mm empfohlen. Die Prüfung und Auswahl von Chargen mit einheitlichem Kaliber verhindert Fehlstellungen und erleichtert die Verlegung.

POSA 9 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 10 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 11 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 12 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 13 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 14 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 15 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

POSA 16 - 6x25

color 1
6x25 2,5"x10" 50 %/m²
color 2
6x25 2,5"x10" 50 %/m²

INCANTO 6X25 + 12.5X25

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN TILE – GRES PORCELAIN - GRES PORCELANICO

EN 14411:2016	CARATTERISTICA TECNICA PHISICAL PROPERTY CARACTERISTIQUE TECHNIQUE TECHNISCHE DATEN CARACTERÍSTICA TÉCNICA	NUMERO O METODO DI MISURA NORMS/NORM/ NORME/NORMAS/	VALORE PRESCRITTO DELLA NORMA REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRIPTE PAR LES NORMES VALORES REQUERIDOS NORMVORGABE	VALORI VALUES VALEURS WERTE VALORES
	 Resistenza chimica Chemical strength Resistance chimique Chemische beständigkeit Resistencia al ataque químico	UNI EN ISO 10545-13	Resistenza a basse concentrazioni di acidi/alcali Resistencia ad alte concentraciones de ácidos/alcalis Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to low concentrations of alkalis and acids Resistance to high concentrati ons of alkalis and acids Resistance to household chemical products and swimming pool additives Résistance à de faibles concentrations d'acides et d'alcalis Résistance à de fortes concentrations d'acides et d'alcalis Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux additifs pour piscine Alkali- u. Säurebeständigkeit für niedrige Konzentrationen Alkali- u. Säurebeständigkeit für hohe Konzentrationen Beständigkeit gegen chemische Haushaltsprodukte und Zusatzstoffe für Schwimmbäder	GLA GHA GA
	 Assorbimento d'acqua Water Absorption Absorption d'eau Wasseraufnhme Absorción de agua	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%
	 Resistenza alla flessione Bending Strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit Resistencia a la flexión	UNI EN ISO 10545-4	N ≥ 35 N / mm2	48 N / mm²
	 Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostwiderstandsfähigkeit Resistencia a la helada	UNI EN ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie. No sample must show alterations to the surface Les échantillons ne doivent pas présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface. Die Muster dürfen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen. Ninguna muestra debe presentar roturas o alteraciones apreciables de la superficie	Non gelivi Frost-proof Non gélifs Frostsicher No presentan gelivación
	 Resistenza alle macchie Stain resistant Resistance aux taches Gegen flecken beständig Resistencia a las manchas	UNI EN ISO 10545-14	Classe ≥ 3 Class ≥ 3 Classe ≥ 3 Klasse ≥ 3 Clase ≥ 3	Classe 5 Class 5 Classe 5 Klasse 5 Clase 5
	 Durezza di Mohs Hardness in Mohs degrees Dureté de Mohs Moh'sche Härte Dureza de Mohs	UNI EN 101	≥ 5° Mohs	4
	 Resistenza allo scivolamento (coefficiente di attrito) Slip resistance (coefficient of friction) Résistance au glissement (coefficient de friction) Rutschfestigkeit (Reibungskoeffizient) Resistencia al deslizamiento (coefficiente de roce)	DIN 51130 DIN51097 AS/NZS 4586313 DCOF(BOT3000- ANSI 137)	Attrito soddisfacente Satisfactory friction Friction satisfaisante Befriedigende Reibung Roce satisfactorio	NC (Non classificabile)
PEI	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance a la abrasion Abriebfestigkeit Resistencia a la abrasión	Classificazione Interna Internal Classification System	Piastrelle smaltate - Classi di abrasione da I a V Glazed tiles - Abrasion class from I to V Cx émaillés - Classe d'abrasion de I à V Glasierte Fliesen - Abriebklassen I bis V Azulejos esmaltados - Clase de la abrasión desde I a V	Classe PEI III

Le caratteristiche tecniche indicate nei cataloghi di linea e nel Catalogo Generale, e in qualsiasi documento di promozione commerciale di Keradom srl hanno lo scopo di dare un'indicazione dei valori riscontrati nei vari lotti e nelle varie tonalità del prodotto, pertanto differenze rispetto a tali valori indicativi non possono essere oggetto di contestazione.
All technical features stated in leaflets, in master brochure and in merchandising of Keradom srl are meant to be an indication of an average of figures recorded within a span(determined by international law) in several production runs , therefore a slight discrepancy in quality figures of a certain batch in relation to these figures cannot be considered a production failure.
Les caractéristiques techniques mentionnées dans les catalogues de ligne et dans le catalogue général et dans tous les documents de promotion commerciale de Keradom srl ont le but de fournir une indications des valeurs rencontrés dans les différents lots et dans les différentes tonalités du produit et donc les différences par rapport à ces valeurs indicatives ne peuvent pas faire l'objet des réclamations.

INCANTO GRANI 6X25

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN TILE – GRES PORCELAIN - GRES PORCELANICO

EN 14411:2016	CARATTERISTICA TECNICA PHISICAL PROPERTY CARACTERISTIQUE TECHNIQUE TECHNISCHE DATEN CARACTERÍSTICA TÉCNICA	NUMERO O METODO DI MISURA NORMS/NORM/ NORME/NORMAS/	VALORE PRESCRITTO DELLA NORMA REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRIPTE PAR LES NORMES VALORES REQUERIDOS NORMVORGABE	VALORI VALUES VALEURS WERTE VALORES
	 Resistenza chimica Chemical strength Resistance chimique Chemische beständigkeit Resistencia al ataque químico	UNI EN ISO 10545-13	Resistenza a basse concentrazioni di acidi/alcali Resistencia ad alte concentraciones de ácidos/alcalis Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to low concentrations of alkalis and acids Resistance to high concentrati ons of alkalis and acids Resistance to household chemical products and swimming pool additives Résistance à de faibles concentrations d'acides et d'alcalis Résistance à de fortes concentrations d'acides et d'alcalis Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux additifs pour piscine Alkali- u. Säurebeständigkeit für niedrige Konzentrationen Alkali- u. Säurebeständigkeit für hohe Konzentrationen Beständigkeit gegen chemische Haushaltsprodukte und Zusatzstoffe für Schwimmbäder	GLA GHA GA
	 Assorbimento d'acqua Water Absorption Absorption d'eau Wasseraufnhme Absorción de agua	UNI EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	≤ 0,5%
	 Resistenza alla flessione Bending Strength Résistance à la flexion Biegefestigkeit Resistencia a la flexión	UNI EN ISO 10545-4	N ≥ 35 N / mm2	48 N / mm²
	 Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostwiderstandsfähigkeit Resistencia a la helada	UNI EN ISO 10545-12	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie. No sample must show alterations to the surface Les échantillons ne doivent pas présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface. Die Muster dürfen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen. Ninguna muestra debe presentar roturas o alteraciones apreciables de la superficie	Non gelivi Frost-proof Non gélifs Frostsicher No presentan gelivación
	 Resistenza alle macchie Stain resistant Resistance aux taches Gegen flecken beständig Resistencia a las manchas	UNI EN ISO 10545-14	Classe ≥ 3 Class ≥ 3 Classe ≥ 3 Klasse ≥ 3 Clase ≥ 3	Classe 5 Class 5 Classe 5 Klasse 5 Clase 5
	 Durezza di Mohs Hardness in Mohs degrees Dureté de Mohs Moh'sche Härte Dureza de Mohs	UNI EN 101	≥ 5° Mohs	5
	 Resistenza allo scivolamento (coefficiente di attrito) Slip resistance (coefficient of friction) Résistance au glissement (coefficient de friction) Rutschfestigkeit (Reibungskoeffizient) Resistencia al deslizamiento (coefficiente de roce)	DIN 51130 DIN51097 AS/NZS 4586313 DCOF(BOT3000- ANSI 137)	Attrito soddisfacente Satisfactory friction Friction satisfaisante Befriedigende Reibung Roce satisfactorio	R9 NC
PEI	Resistenza all'abrasione Abrasion resistance Resistance a la abrasion Abriebfestigkeit Resistencia a la abrasión	Classificazione Interna Internal Classification System	Piastrelle smaltate - Classi di abrasione da I a V Glazed tiles - Abrasion class from I to V Cx émaillés - Classe d'abrasion de I à V Glasierte Fliesen - Abriebklassen I bis V Azulejos esmaltados - Clase de la abrasión desde I a V	Classe PEI III

Le caratteristiche tecniche indicate nei cataloghi di linea e nel Catalogo Generale, e in qualsiasi documento di promozione commerciale di Keradom srl hanno lo scopo di dare un'indicazione dei valori riscontrati nei vari lotti e nelle varie tonalità del prodotto, pertanto differenze rispetto a tali valori indicativi non possono essere oggetto di contestazione.
All technical features stated in leaflets, in master brochure and in merchandising of Keradom srl are meant to be an indication of an average of figures recorded within a span(determined by international law) in several production runs , therefore a slight discrepancy in quality figures of a certain batch in relation to these figures cannot be considered a production failure.
Les caractéristiques techniques mentionnées dans les catalogues de ligne et dans le catalogue général et dans tous les documents de promotion commerciale de Keradom srl ont le but de fournir une indications des valeurs rencontrés dans les différents lots et dans les différentes tonalités du produit et donc les différences par rapport à ces valeurs indicatives ne peuvent pas faire l'objet des réclamations.



PULIZIA DI FINE CANTIERE - AFTER SETTING CLEANING

Per la pulizia di fine cantiere delle superfici appena installate suggeriamo l'utilizzo di due detergenti specifici da selezionare in base al tipo di stucco utilizzato per la fugatura della superficie.
For the after setting cleaning of a recently installed surface we suggest to use the proper cleaning product according to the type of grout used for the tile joints:

TIPOLOGIA DI STUCCO UTILIZZATO GROUT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO SUGGESTED FABER PRODUCT
Pulizia di FINE CANTIERE stucco cementizio Cementitious Grout Residues	CEMENT REMOVER
Pulizia di FINE CANTIERE stucco epossidico Epoxy Grout Residues	EPOXY CLEANER

PULIZIA STRAORDINARIA e SMACCHIATURA
EXTRAORDINARY CLEANING AND STAIN REMOVAL

Nel caso in cui sia necessario rimuovere dalla superficie sporco o macchie particolari si suggerisce l'utilizzo di uno specifico detergente in caso di sporco diffuso sull'intera superficie, mentre nel caso in cui occorre rimuovere una macchia localizzata o residui limitati, si procede utilizzando uno smacchiatore.

To remove dirt or particular stains from the surface, we suggest the use of a specific detergent if the dirt spreads over the entire surface, while to remove a specific stain or localized residues, proceed with the stain remover.

TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
Carbone - Coal	CEMENT REMOVER
Cemento - Concrete	
Efflorescenze Calcaree - Carbonate efflorescence	
Malta - Cement mortar	
Ruggine - Rust	
Stucco Colorato - Colored grout	
Tempere Murali - Wall paint	



TIPOLOGIA DI SPORCO / MACCHIA - STAIN / DIRT TYPE	PRODOTTO FABER SUGGERITO - SUGGESTED FABER PRODUCT
Calcare - Limescale	CLEAN LIMESCALE
Gesso - Plaster	TILE CLEANER
Patina Superficiale / Residui detergenti - Superficial patina and detergent residues	
Segni e residui metallici - Marks and metallic residues	
Sporco Ostinato - Stubborn dirt	
Orme ed aloni - Footprint and haloes	
Caffè - Coffe	COLOURED STAIN REMOVER / STAIN REMOVER POWDER
Vino - Wine	
Nicotina - Nicotine	
Pennarelli - Marker Pen / Permanent Inks	
Tintura per capelli - Hair Dye	
Gelato - Ice Cream	
Olio di Lino - Linseed oil	DEEP DEGREASER / CLEAN DEGREASER
Grassi animali / Vegetali - Animalal or vegetable grease	
Mostarda / Maionese /Ketchup - Mustard / Mayonese / Ketchup	
Olii Siloconici / Meccanici - Silicone / metallic oils	
Segni Pneumatico - Tyre Marks	
Segni di gomma - Rubber Mark	
Cera di candela - Candle Wax	
Cera protettiva - Protective Wax	
Asfalto / Bitume / Catrame - Bituminous Residues	
Resine - Resin	EPOXY CLEANER
Smalti - Glazes	
Graffiti - Graffiti	
Pennarelli - Permanent Inks	
Mastici - Mastics	
Stucchi sintetici - Syntetic Grouts	
Siliconi - Silicon	



PULIZIA QUOTIDIANA e MANUTENZIONE PERIODICA
DAILY CLEANING & PERIODIC MAINTENANCE

L'utilizzo di prodotti specifici per la pulizia di tutti i giorni del gres porcellanato contribuisce in maniera significativa al mantenimento nel tempo della sua bellezza e funzionalità. Queste soluzioni si utilizzano mediante i tradizionali sistemi di lavaggio (utensili non abrasivi, spazzolone, straccio spugna o panno)
Specific products for daily cleaning of porcelain tiles contribute to the beauty and maintenance over the time. Use these solutions with brush, rag or mop. No rinse required.

NECESSITA'	PAVIMENTO FLOOR	RIVESTIMENTO WALLS
Pulizia Quotidiana Daily Cleaning	FLOOR CLEANER	CLEAN UNIVERSAL
Manutenzione Periodica Periodic Maintenance	TILE CLEANER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Residui grassi) Extraordinary Maintenance (Greasy Residues)	DEEP DEGREASER	CLEAN DEGREASER
Pulizia Straordinaria (Incrostazioni) Extraordinary Maintenance (Limescale)	TILE CLEANER	CLEAN LIMESCALE

Tutti i prodotti indicati in questo documento sono reperibili presso gli Showroom ed i Rivenditori della nostra rete commerciale. In alternativa possono essere acquistati direttamente presso il nostro
Shop On Line all'indirizzo fabersurfacecare.shop.

Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.
Per esigenze di produzione l’Azienda si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche che si rendessero necessarie. Peso, colori e misure sono soggetti alle inevitabili variazioni tipiche del processo di cottura della ceramica. I colori si avvicinano il più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The information contained in this catalogue is as accurate as possible, but cannot be considered as legally binding.
The Company reserves the right to make any modifications that become necessary due to production requirements. Weight, colours and dimensions are subject to the inevitable variations typical of the ceramic firing process. The colours are as close as possible to the actual colours, within the limits allowed by the printing process.

Les informations contenues dans ce catalogue sont présentées avec la plus grande précision possible, mais elles ne doivent pas être considérées comme juridiquement contraignantes. Pour des besoins de production, l’entreprise se réserve le droit d’apporter les modifications nécessaires. Le poids, les couleurs et les dimensions sont sujets aux variations inévitables typiques du processus de cuisson de la céramique. Les couleurs sont aussi fidèles que possible à la réalité, dans les limites autorisées par les procédés d’impression.

Die Informationen in diesem Katalog sind nach bestem Wissen und Gewissen dargestellt, jedoch sind sie nicht rechtlich bindend. Zu produktionsbedingten Anforderungen behält sich das Unternehmen das Recht vor, erforderliche Änderungen vorzunehmen. Gewicht, Farben und Maße unterliegen den unvermeidlichen Schwankungen, die im Keramikbrennprozess auftreten. Die Farben werden im Rahmen der Druckverfahren so genau wie möglich dargestellt.

Credit:

Marketing:
Self Style

Progetto Grafico:
Self Style Marketing Dept.

stampa:
RS Tipolitografia e Copyservice

finito di stampare:
ottobre 2025

*Self
Style*

OUR VISION, YOUR SOUL
a brand of KERADOM GROUP

Via Botticelli, 10 42048
Rubiera (RE) Italy

Tel. + 39 0522 999377
Fax + 39 0522 621750

info@keradom.it
www.keradom.it



Ceramics of Italy